



UNIwersytet PRZYRODNICZY WE WROCLAWIU

Program studiów

Kierunek: architektura krajobrazu

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
ECTS	5
Sekwencje przedmiotów	6
Efekty	7
Sylabusy	10

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa kierunku:	architektura krajobrazu
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia (magister inżynier)
Profil studiów:	Ogólnoakademicki
Forma studiów:	Stacjonarne
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister inżynier
Czas trwania studiów (liczba semestrów):	3
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów:	90
Liczba godzin (w tym realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość):	1129
Liczba godzin z wychowania fizycznego*:	0

*) - dotyczy studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich realizowanych w formie stacjonarnej

Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin:

Dyscyplina	Udział procentowy	ECTS
Inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka	55%	50
Architektura i urbanistyka	45%	40

Sylwetka absolwenta

Absolwent studiów drugiego stopnia otrzymuje tytuł zawodowy magistra inżyniera. Ma wiedzę i umiejętności pozwalające na efektywne projektowanie, programowanie i zarządzanie krajobrazem. Świadomy jest konsekwencji podjętych działań w obszarze architektury krajobrazu i w obszarach pokrewnych. Dzięki takiemu wykształceniu absolwent może rozwiązywać złożone zadania i problemy ze świadomością występujących uwarunkowań oraz systemowego funkcjonowania przestrzeni i wynikających z tego faktu wielopłaszczyznowych konsekwencji. Ma świadomość własnej i zespołowej odpowiedzialności za podjęte decyzje. Wykazuje refleksję metodologiczną w odniesieniu do pracy architekta krajobrazu w obszarze praktycznym i naukowym. Może prowadzić własną firmę bądź pracować w jednostce projektowo-wykonawczej. Jest przygotowany do efektywnego projektowania, programowania i zarządzania krajobrazem, również z uwzględnieniem specyfiki tradycji kulturowych i obszarów prawnie chronionych. Potrafi wykonywać opracowania badawcze w zakresie kształtowania krajobrazu (w tym w skali regionalnej) oraz rewitalizacji historycznych układów urbanistycznych. Może znaleźć zatrudnienie w jednostkach planistycznych opracowujących plany zagospodarowania oraz strategie rozwoju przestrzennego, w biurach związanych z restrukturyzacją obszarów zdegradowanych, w administracji samorządowej i rządowej, w szkołach wyższych i instytutach naukowych, a także w wydzielonych jednostkach ochrony środowiska. Ma wiedzę, umiejętności i kompetencje, które warunkują dalszy proces uczenia się. Sylwetka absolwenta uwzględnia uzgodnienia środowiskowe uczelni polskich kształcących w zakresie architektury krajobrazu oraz opinie interesariuszy i zalecenia stowarzyszeń zawodowych.

Wymiar (liczba godz. i punktów ECTS), zasady i forma odbywania praktyk

Wymiar praktyk: 160 godz., 6 ECTS. Praktyka odbywana jest przez cały okres studiów i rozliczana jest w trzecim semestrze. W ramach praktyki student realizuje zadania uzgodnione z opiekunem pracy dyplomowej, prowadzi kartę praktyki, w której zamieszcza opis wykonanych zadań. Praktykę zalicza, na podstawie karty oraz rozmowy ze studentem, opiekun pracy

dyplomowej. Wzory kart umieszczone są na stronie Wydziału.

Zasady/organizacja procesu dyplomowania

Proces dyplomowania obejmuje dwa etapy:

1. Przygotowanie pracy dyplomowej magisterskiej
2. Egzamin dyplomowy

Etap 1.: Student w semestrze wybiera temat pracy dyplomowej z listy tematów wcześniej zgłoszonych przez nauczycieli akademickich, posiadających co najmniej stopień doktora, zatwierdzonej przez radę programową oraz ogłoszonej na stronie Wydziału. Student ma obowiązek podjąć współpracę z opiekunem pracy i do końca 1. semestru uściślić zakres pracy dyplomowej i przygotować ramowy plan pracy, który jest zatwierdzony przez opiekuna, podpisany przez studenta. Przygotowanie pracy odbywa się w ramach pracy własnej studenta oraz poprzez wsparcie merytoryczne udzielane w ramach seminariów i konsultacji z opiekunem pracy, a także w ramach praktyki dyplomowej. Praca pod względem redakcyjnym i edytorskim musi być przygotowana zgodnie ze wzorem podanym na stronach Wydziału, a merytorycznie odpowiadać wymaganiom dla prac magisterskich, zamieszczonym w zakładce dotyczącej kierunku studiów architektura krajobrazu. Gotowa praca musi być wprowadzona przez studenta do systemu USOS i zatwierdzona przez opiekuna nie później niż na dwa tygodnie przed wyznaczonym terminem obrony, corocznie podawanym w rozkładzie roku akademickiego. Po zatwierdzeniu pracy przez opiekuna może być ona wydrukowana i dostarczona do dziekanatu wraz z niezbędnymi załącznikami, koniecznymi do wydania dyplomu. Praca przechodzi proces oceny antyplagiatowej; w sytuacji gdy poziom zapożyczeń przekracza dopuszczalną wartość praca musi być wycofana i poprawiona. Gotowa praca jest recenzowana przez dwóch recenzentów (opiekuna oraz recenzenta wskazanego przez prodziekana kierunkowego, przy czym przynajmniej jeden z recenzentów musi posiadać stopień doktora habilitowanego lub tytuł profesora). W przypadku gdy obie recenzje są negatywne praca musi zostać wycofana i poprawiona.

Etap 2.: Egzamin magisterski składa się z dwóch bezpośrednio następujących po sobie części:

a) część pierwsza poświęcona jest pracy magisterskiej i obejmuje:

- krótką prezentację pracy w formie multimedialnej oraz graficznej - poster (czas trwania ok. 5-7 min);
- ustosunkowanie się do uwag zawartych w recenzjach,
- udzielenie odpowiedzi na ewentualne pytania recenzenta, opiekuna pracy i/lub członków komisji egzaminacyjnej dotyczących prezentacji.

Student przekazuje prezentację w formie cyfrowej oraz planszę, które są archiwizowane w IAK.

b) część druga to odpowiedzi na pytania z zakresu kierunku studiów i obejmuje:

- wylosowanie trzech pytań z zestawu zatwierdzonego przez radę programową kierunku studiów i opublikowanych na stronie internetowej Wydziału,
- przygotowanie się do udzielenia odpowiedzi (czas ok. 5 min),
- udzielenie odpowiedzi na wylosowane pytania – każde pytanie oceniane jest oddzielnie.

Warunkiem pozytywnego zaliczenia tej części jest uzyskanie pozytywnej oceny za udzielone odpowiedzi. W przypadku jednej oceny negatywnej egzamin jest zdany, o ile średnia arytmetyczna ocen za wszystkie odpowiedzi wynosi min. 3,0. Jeśli student nie uzyskał ocen pozytywnych ma prawo do zdawania poprawkowego egzaminu dyplomowego, w terminie wyznaczonym przez właściwego dla kierunku studiów prodziekana.

Szczegóły formalne, w tym zasady i sposób wyliczenia ocen końcowych oraz dokumenty, jakie należy złożyć w dziekanacie przed egzaminem, określa regulamin studiów, zatwierdzony przez Senat UPWr i zamieszczony na stronie Uczelni.

ECTS

Liczba punktów ECTS, którą student uzyska na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	48,25
--	-------

Liczba punktów ECTS, którą student uzyska w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych**	7
--	---

Liczba punktów ECTS, którą student uzyska za zajęcia wybieralne	32
---	----

Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	62
--	----

Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne	
---	--

**) - dotyczy kierunków innych niż przypisane do dyscyplin nauk humanistycznych lub nauk społecznych

Dopuszczalny deficyt punktów ECTS po poszczególnych semestrach

Semestr	Deficyt	Komentarz
1	15	
2	15	jako suma deficytów z poprzednim semestrem
3	0	

Sekwencje przedmiotów

Semestr	Nazwa przedmiotu realizowanego	Nazwa przedmiotu poprzedzającego
---------	--------------------------------	----------------------------------

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść
AK_P7S_WG01	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu zasady, metody, analizy i narzędzia planowania i projektowania terenów otwartych i zabudowanych
AK_P7S_WG02	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym teorie i metody badawcze z zakresu socjologii i psychologii środowiskowej oraz innych nauk społecznych i humanistycznych oraz rozumie ich znaczenie dla architektury krajobrazu
AK_P7S_WG03	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu zasady utrzymania urządzeń i obiektów oraz systemów technicznych i technologii charakterystycznych dla zaawansowanych rozwiązań utrzymania zieleni, w tym zielonych ścian, zielonych dachów, zielonej infrastruktury; rozumie procesy techniczne i technologiczne w nich zachodzące i konieczne do uwzględnienia w projektowaniu, w tym cykle życia urządzeń i systemów technicznych
AK_P7S_WG04	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym zagadnienia dotyczące uwarunkowań i czynników kształtujących postać obszarów wiejskich i zurbanizowanych, a także przesłanki ich ochrony i planowego kształtowania
AK_P7S_WG05	Absolwent zna i rozumie metody identyfikacji przyczyn zagrożenia i degradacji krajobrazu oraz sposoby jego kształtowania, rekultywacji i renaturyzacji, w odniesieniu do krajobrazów naturalnych i kulturowych
AK_P7S_WG06	Absolwent zna i rozumie kontekst historyczny i kulturowy działań w sferze architektury krajobrazu oraz wie jak go twórczo rozwinąć dla współczesnych potrzeb
AK_P7S_WG07	Absolwent zna i rozumie w stopniu pogłębionym techniki rysunku oraz narzędzia i programy graficzne do zastosowania w architekturze krajobrazu
AK_P7S_WK08	Absolwent zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, w tym rolę i znaczenie środowiska przyrodniczego oraz docenia potrzebę jego zrównoważonego użytkowania i zachowania różnorodności biologicznej
AK_P7S_WK09	Absolwent zna i rozumie podstawy ekonomiczne, prawne i administracyjne działalności w zakresie planowania, projektowania i ochrony krajobrazu
AK_P7S_WK10	Absolwent zna i rozumie zasady formułowania hipotez badawczych i założeń badawczych
AK_P7S_WK11	Absolwent zna i rozumie podstawy tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości

Umiejętności

Kod	Treść
AK_P7S_UK07	Absolwent potrafi precyzyjnie porozumiewać się z różnymi podmiotami w formie werbalnej, pisemnej i graficznej a także prowadzić debatę w języku polskim w zakresie architektury krajobrazu oraz pokrewnych dziedzin
AK_P7S_UK08	Absolwent potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w wyższym stopniu w zakresie specjalistycznej terminologii, umie przygotować i przedstawić prezentację w języku obcym
AK_P7S_UO09	Absolwent potrafi kierować oraz współdziałać, planować i organizować pracę w zespole
AK_P7S_UO10	Absolwent potrafi aktualizować zdobytą wiedzę oraz samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie
AK_P7S_UW01	Absolwent potrafi integrować wiedzę, stosując podejście systemowe, oceniać przydatność i możliwość wykorzystania współczesnych rozwiązań w zakresie dziedzin powiązanych z architekturą krajobrazu

Kod	Treść
AK_P7S_UW02	Absolwent potrafi rozróżniać modele danych GIS i stosować metody analiz danych wektorowych w realizacji konkretnego zadania związanego z przestrzenią
AK_P7S_UW03	Absolwent potrafi przeprowadzać studia i analizy właściwe dla specyfiki zadania projektowego w szerokim kontekście uwarunkowań, stosując nowoczesne podejście metodyczne
AK_P7S_UW04	Absolwent potrafi planować i projektować obiekty architektury krajobrazu, uwzględniając aspekty pozatechniczne, w tym etyczne, płynące m.in. z nauk społecznych i humanistycznych
AK_P7S_UW05	Absolwent potrafi wykorzystać w procesie zarządzania, planowania i projektowania krajobrazu wiedzę na temat wybranych zagadnień dotyczących współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu, w tym nowoczesne metody, techniki i narzędzia
AK_P7S_UW06	Absolwent potrafi dokonywać oceny i krytycznej analizy elementów antropogenicznych krajobrazu oraz zaproponować działania ulepszające
AK_P7S_UW11	Absolwent potrafi sformułować hipotezę badawczą, założenia badawcze oraz rozumie ich znaczenie dla prowadzenia prawidłowych prac poznawczych

Kompetencje społeczne

Kod	Treść
AK_P7S_KK01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i jej ciągłego uzupełniania oraz doskonalenia umiejętności w zakresie nowych technologii i rozwiązań stosowanych w architekturze krajobrazu i dziedzinach pokrewnych
AK_P7S_KK02	Absolwent jest gotów do podjęcia się zadań o wyższym stopniu skomplikowania przy współpracy z różnymi osobami i podmiotami społecznymi oraz do efektywnej i etycznej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego
AK_P7S_KO03	Absolwent jest gotów do współpracy z innymi uczestnikami procesu planistyczno-decyzyjnego, właściwej identyfikacji i hierarchizacji priorytetów oraz kryteriów decyzyjnych, a także do stosowania kreatywnych i wariantowych rozwiązań
AK_P7S_KO04	Absolwent jest gotów do powiązania roli społecznej architekta krajobrazu ze środowiskiem i otoczeniem społecznym, w tym do współpracy z odbiorcami projektu na każdym etapie jego tworzenia i uwzględniania potrzeb społecznych
AK_P7S_KO05	Absolwent jest gotów do działania i myślenia w sposób przedsiębiorczy, i kreowania przestrzeni biznesowej
AK_P7S_KR06	Absolwent jest gotów do identyfikowania i rozstrzygania dylematów wynikających z prowadzonych działań inżynierskich w przestrzeni oraz podejmowania odpowiedzialności za stan środowiska i konsekwencje jego kształtowania

Sylabusy



UNIwersytet PRZYRODNICZY WE WROCLAWIU

Kształtowanie krajobrazu miast Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI1B.5e4537ce32cf7.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 5
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15, Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami kształtowania miasta w różnej skali, ze szczególnym uwzględnieniem działań strategicznych w zakresie aktywizacji przestrzeni publicznych
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe zasady budowy struktury przestrzennej, funkcjonalnej, społecznej i technicznej miasta zna prawa rozwoju i funkcjonowania miasta	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny

W2	cechy dobrej przestrzeni publicznej w odniesieniu do obiektów o różnej funkcji	AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny
W3	metody i techniki studiów i analiz właściwych dla określenia wytycznych do programowania i projektowania przestrzeni publicznej w mieście	AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować przestrzeń miejską w szerokim kontekście uwarunkowań przyrodniczych, kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych w różnych skalach	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03	Projekt
U2	programować i projektować przestrzeń otwarte w mieście wiążąc stosowane rozwiązania z istniejącą przestrzenią miasta w sposób systemowy	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW04	Projekt
U3	pozyskiwać informacje właściwe do zadania projektowego z różnych źródeł	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UO10	Projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	projektowania ze świadomością systemowego funkcjonowania przestrzeni miejskiej i wynikającej z niego konsekwencji podejmowanych w tkance miasta działań projektowych	AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach
K2	projektowania ze świadomością roli użytkownika w procesie projektowania, realizacji i użytkowania przestrzeni miejskiej	AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach
K3	efektywnej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego	AK_P7S_KO03	Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	15	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	
Przygotowanie prezentacji/referatu	25	
Przygotowanie do ćwiczeń	25	
Przygotowanie projektu	20	
Konsultacje	12	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 137	ECTS 5
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 57	ECTS 2

Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1
--	----------------------------	------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	Miasto – pojęcia. Przeobrażenia w strukturze miast. Zasady egalitaryzmu przestrzennego. Struktura społeczna miasta. Wskaźniki wykorzystania przestrzeni miejskiej. Prawa rządzące rozwojem miasta. Osiedla mieszkaniowe i tereny otwarte w mieście. Przestrzenie publiczne – cechy i zasady projektowania. Place miejskie. Parki osiedlowe. Mini parki, zieleńce. Campusy. Woda w mieście: aspekty estetyczne i użytkowe, proekologiczne wykorzystanie wody w przestrzeni miejskiej. Komunikacja miejska – zagadnienia projektowe. Rozwiązywanie problemów komunikacyjnych w mieście w przeszłości i obecnie. Granice miasta. Przedmieścia. Zjawisko urban sprawl. Partycypacja społeczna w kształtowaniu przestrzeni miejskiej	Wykład
2.	Tematyka ćwiczeń: „Aktywizacja przestrzeni otwartych w mieście” Ćwiczenie obejmuje trzy etapy: 1. Wybór obszaru opracowania, studia i analizy 2. Strategia aktywizacji przestrzeni dla wybranego obszaru 3. Opracowanie szczegółowe wybranego problemu	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Metoda problemowa, Praca w grupie, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	50.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Aktywność na zajęciach	50.00%

Wymagania wstępne



UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU

Ochrona krajobrazu Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409edbf32
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty ogólne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 3
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15, Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem jest przekazanie wiedzy z zakresu metod i narzędzi ochrony krajobrazu.
C2	Celem przedmiotu jest wykształcenie odpowiedzialności za ochronę krajobrazu podczas praktyki architekta krajobrazu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna podstawy ekonomiczne, prawne i administracyjne działalności w zakresie ochrony krajobrazu oraz ma ogólną wiedzę na temat możliwości ochrony krajobrazu w Polsce.	AK_P7S_WG04, AK_P7S_WG05, AK_P7S_WK09	Zaliczenie pisemne
W2	Student zna i rozumie główne zasady obejmowania ochroną obszarów cennych zarówno pod kątem kulturowym jak i przyrodniczym.	AK_P7S_WG04, AK_P7S_WG05	Zaliczenie pisemne, Projekt
W3	Student posiada wiedzę na temat istniejących możliwości ochrony krajobrazu przyrodniczego i kulturowego.	AK_P7S_WG04, AK_P7S_WG05	Zaliczenie pisemne, Projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi ramowo opisać problem z zakresu gospodarowania zasobami krajobrazowymi z uwzględnieniem ochrony krajobrazu.	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW06	Zaliczenie pisemne, Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
U2	Potrafi przeprowadzić prawidłowo studia i analizy dotyczące wartości krajobrazu przyrodniczego i kulturowego z uwzględnieniem uwarunkowań zewnętrznych i wewnętrznych	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UW06	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
U3	Potrafi właściwie dobrać metody oraz przygotować wytyczne ochrony walorów krajobrazowych (elementy planu ochrony) oraz zaproponować konkretne działania ulepszające w tym zakresie.	AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW05	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotowy do podejmowania odpowiedzialności za zadania z zakresu ochrony krajobrazu	AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO05	Projekt, Obserwacja pracy studenta
K2	Student jest gotowy do współpracy w zespołach projektowych zajmujących się zagadnieniami ochrony krajobrazu.	AK_P7S_KK02	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	15	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie do zajęć	32	
Konsultacje	10	
Udział w egzaminie	2	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 89	ECTS 3
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 57	ECTS 2

Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1
--	----------------------------	------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Prawne podstawy ochrony krajobrazu w Polsce. Przepisy Ustawy o zmianie niektórych ustaw w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu oraz Europejskiej Konwencji Krajobrazowej.</p> <p>Problematyka ochrony krajobrazu na terenach o wysokich wartościach przyrodniczych. Ochrona krajobrazu na obszarach chronionych na mocy Ustawy o ochronie przyrody (park krajobrazowy, park narodowy, obszar chronionego krajobrazu, rezerwat, obszary Natura 2000, zespół przyrodniczo-krajobrazowy, użytek ekologiczny).</p> <p>Plan ochrony jako narzędzie ochrony krajobrazu (zasady sporządzania, problemy ze stosowaniem wytycznych).</p> <p>Planowanie przestrzenne a ochrona krajobrazu w Polsce. Zapisy suikzp oraz mpzp w kontekście ochrony krajobrazu. Pojęcie swobody planistycznej w gospodarowaniu przestrzenią i jej wpływ na walory krajobrazowe.</p> <p>Elementy oceny oddziaływania na środowisko w odniesieniu do oceny wpływu planowanej inwestycji oraz planu programu/strategii na krajobraz.</p> <p>Zasady sporządzania audytu krajobrazowego.</p>	Wykład
2.	<p>Przygotowanie wybranych elementów Planu ochrony dla parku krajobrazowego pod kątem ochrony, tworzenia, odtwarzania oraz zarządzania krajobrazem.</p> <p>1. Wprowadzenie - cel i zakres opracowania.</p> <p>2-3. Identyfikacja wartości historycznych.</p> <p>4-5. Identyfikacja i ocena zasobów kulturowych.</p> <p>6-7. Identyfikacja i ocena zasobów przyrody.</p> <p>8. Analiza i ocena wartości wizualnych.</p> <p>9. Analiza zagrożeń wewnętrznych i zewnętrznych.</p> <p>10 - 11. Sfredowanie krajobrazu.</p> <p>12 - 13. Waloryzacja krajobrazu w jednostkach krajobrazowych.</p> <p>14. Ogólne wytyczne dotyczące ochrony krajobrazu.</p> <p>15. Podsumowanie projektu.</p>	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Film dydaktyczny, Praca w grupie, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie pisemne, Aktywność na zajęciach	50.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Obserwacja pracy studenta	50.00%

Wymagania wstępne

Umiejętność pracy w środowisku GIS.



UNIwersytet PRZYRODNICZY WE WROCLAWIU

Planowanie przestrzenne II Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI3B.5e4bb93ad1f5b.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Tak

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 30	

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 4
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu planowania przestrzennego.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu metod zbierania materiałów i wykonywania opracowań studialnych (analiz i studiów) na potrzeby planowania przestrzennego.
C3	Uświadomienie słuchaczom problemów, jakie występują pomiędzy planowaniem przestrzennym, ochroną środowiska i kształtowaniem krajobrazu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w pogłębionym stopniu zasady, metody, analizy i narzędzia planowania i projektowania terenów otwartych i zabudowanych.	AK_P7S_WG01	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach
W2	w stopniu pogłębionym zagadnienia dotyczące uwarunkowań i czynników kształtujących postać obszarów wiejskich i zurbanizowanych, a także przesłanki ich ochrony i planowego kształtowania.	AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przeprowadzać studia i analizy właściwe dla specyfiki zadania projektowego w szerokim kontekście uwarunkowań, stosując nowoczesne podejście metodyczne.	AK_P7S_UW03	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach
U2	kierować oraz współdziałać, planować i organizować pracę w zespole.	AK_P7S_UO09	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współpracy z innymi uczestnikami procesu planistyczno-decyzyjnego, właściwej identyfikacji i hierarchizacji priorytetów oraz kryteriów decyzyjnych, a także do stosowania kreatywnych i wariantowych rozwiązań.	AK_P7S_KO03	Projekt, Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	30	
Gromadzenie i studiowanie literatury	10	
Przygotowanie do ćwiczeń	15	
Przygotowanie projektu	10	
Konsultacje	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 75	ECTS 3

Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1
--	----------------------------	------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	30	
Gromadzenie i studiowanie literatury	15	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15	
Przygotowanie projektu	25	
Konsultacje	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 130	ECTS 4
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 75	ECTS 3
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Planowanie przestrzenne I</p> <p>Planowanie przestrzenne – cel, zakres, podstawy planowania przestrzennego. System planowania przestrzennego w Polsce. Procedura i metody planowania przestrzennego. Materiały wyjściowe, analizy i studia do planu. Uchwalenie MPZP; skutki prawne uchwalenia planu. Fazy wykonywania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.</p> <p>Planowanie przestrzenne II</p> <p>Początki planowania przestrzennego. Ewolucja planowania przestrzennego. Koncepcje dotyczące rozwoju przestrzennego miast z uwzględnieniem aspektów środowiskowych i klimatycznych. Planowanie struktury przyrodniczej miasta i strefy wokółmiejskiej. Wybrane dokumenty planistyczne i zawarte w nich zagadnienia krajobrazowe.</p>	Wykład

2.	<p>Planowanie przestrzenne I</p> <p>Zadanie projektowe - wykonanie koncepcji miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wybranej wsi, małego miasteczka. Zakres ćwiczenia: inwentaryzacja urbanistyczna (istniejące zagospodarowanie i zainwestowanie terenu); dokumentacja fotograficzna; analiza istniejących dokumentów planistycznych (wrys i wypis ze SUIKZP); analizy wybranych zagadnień do planu; ochrona krajobrazu przyrodniczego i kulturowego; określenie charakteru osiedla, cech pozytywnych i zagrożeń; koncepcja zagospodarowania wybranej miejscowości.</p> <p>Planowanie przestrzenne II</p> <p>Zadanie 1 - wykonanie projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wybranej wsi, małego miasteczka. Zakres ćwiczenia: część rysunkowa i tekstowa.</p> <p>Zadanie 2 - analiza na wybranych mpzp zidentyfikowanych zasobów kulturowych i przyrodniczych wg założonych kryteriów.</p>	Ćwiczenia projektowe
----	---	----------------------

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Aktywność na zajęciach	25.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt	75.00%

Dodatkowy opis

brak

Semestr 2

Metody nauczania:

Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	50.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt	50.00%

Dodatkowy opis

brak

Wymagania wstępne

brak



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Innowacje Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409f099cd
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty ogólne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 1
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia audytoryjne: 15	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zajęcia mają przygotować studentów do generowania innowacyjnych pomysłów różnymi metodami poszukiwania rozwiązań z zakresu nauki, techniki oraz organizacji w obszarze kierunku studiów. Realizowany własny projekt powinien dotyczyć innowacyjnych rozwiązań możliwych do wdrożenia.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe pojęcia z zakresu innowacyjności	AK_P7S_WK11	Zaliczenie pisemne

W2	sposoby pobudzania twórczości indywidualnej i grupowej	AK_P7S_WK11	Zaliczenie pisemne
W3	metody heurystyczne oraz systematycznego przeszukiwania pola rozwiązań.	AK_P7S_WK11	Zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	poszukiwać innowacyjnych rozwiązań różnymi metodami stosowanie do potrzeb i możliwości	AK_P7S_UW01	Zaliczenie pisemne, Projekt
U2	oceniać rozwiązania różnymi metodami w celu wyselekcjonowania rozwiązań do realizacji	AK_P7S_UW01	Zaliczenie pisemne, Projekt
U3	obronić własne innowacyjne rozwiązania z zakresu nauki, techniki, organizacji	AK_P7S_UK07	Prezentacja
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i innowacyjny	AK_P7S_KO05	Zaliczenie pisemne, Projekt
K2	szukania niekonwencjonalnych rozwiązań	AK_P7S_KO03	Zaliczenie pisemne, Projekt
K3	dostrzegania korzyści związanych z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz dzielenia się wiedzą w grupie	AK_P7S_KK01	Zaliczenie pisemne, Projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Ćwiczenia audytoryjne	15	
Przygotowanie projektu	10	
Przygotowanie prezentacji/referatu	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	Zajęcia projektowe, podczas których studenci będą poszukiwali innowacyjnych rozwiązań dla zagadnień związanych z ich kierunkiem studiów. Kolejno przewidziano sprecyzowanie obszaru poszukiwań, zastosowanie metod heurystycznych oraz metod systematycznego przeszukiwania pola rozwiązań, określenie zbioru rozwiązań, dobór kryteriów oceny i ostateczny wybór rozwiązania do realizacji, przygotowanie harmonogramu realizacji przedsięwzięcia oraz zapotrzebowania na kapitał w czasie. Przewidziano także prezentację i obronę projektu przed komisją.	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda projektów, Dyskusja

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie pisemne, Projekt, Prezentacja	100.00%

Wymagania wstępne

Ukończenie kursu „Przedsiębiorczość akademicka”



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Komunikacja w biznesie Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów wszystkie	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e26ec6e4fc6ePHS00S.IloFHS.5e26dc1c1a332.19
Jednostka organizacyjna Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczno-społeczne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot ma na celu wyposażenie studentów w podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu komunikowania w działalności biznesowej - interpersonalnego, grupowego i medialnego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zagadnienia społeczne i humanistyczne oraz potrafi wskazać związki między naukami humanistycznymi i społecznymi oraz rolniczymi, leśnymi, weterynaryjnymi i przyrodniczymi.		Kolokwium

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować zjawiska społeczne.		Kolokwium
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	utrwalania potrzeby uczenia się przez całe życie.		Kolokwium

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	
Gromadzenie i studiowanie literatury	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji w biznesie, modele i zasady skutecznej komunikacji, kompetencja komunikacyjna (2h). 2. Budowanie marki osobistej za pośrednictwem komunikacji werbalnej i niewerbalnej (2h). 3. Dokumenty aplikacyjne jako narzędzie komunikowania się z potencjalnym pracodawcą (2h). 4. Skuteczna autoprezentacja podczas rozmowy kwalifikacyjnej (2h). 5. Rola savoir vivre'u w budowaniu marki osobistej – zwroty grzecznościowe, precedencja, kultura osobista (2h). 6. Komunikacja w zespole zadaniowym (2h) 7. Audyt komunikacyjny jako narzędzie diagnozowania procesów komunikowania w organizacji (2h) 8. Rozwiązywanie sytuacji trudnych w bezpośrednich interakcjach, techniki asertywnej komunikacji (2h). 9. Prowadzenie negocjacji biznesowych, typy negocjacji, strategie i techniki negocjacji (2h). 10. Komunikacja w procesie kierowania zespołem pracowniczym (2h). 11. Zasady wystąpień publicznych (2h). 12. Komunikowanie się z mediami (2h). 13. Planowanie i realizacja kampanii komunikacyjnych (2h). 14. Zarządzanie komunikacją w sytuacjach kryzysowych (2h). 15. Repetytorium (2h). 	Wykład
----	---	--------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Burza mózgów, Film dydaktyczny, Gra dydaktyczna, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Kolokwium	100.00%

Dodatkowy opis

Zgodnie ze specyfiką pracy z bardzo licznymi grupami wykładowymi w ramach ogólnouczelnianych kursów humanistyczno-społecznych: końcowa ocena z kursu stanowi składową punktację w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, weryfikowanych podczas sprawdzianu pisemnego. Sprawdzian pisemny zawiera pytania: A) odtwórcze – sprawdzające przyswojenie przez studenta podstawowych informacji, B) problemowe – oceniające umiejętności i kompetencje społeczne. Wymagany poziom niezbędny do zaliczenia przedmiotu: 51%.

Wymagania wstępne

Pozytywna ocena z zaliczenia z co najmniej jednego przedmiotu humanistycznego w ramach toku studiów.



UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU

Coaching

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów wszystkie	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e26ec6e4fc6eW00S.lloFHS.1580284806.20
Jednostka organizacyjna Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczno-społeczne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z terminologią.
C2	Wykłady przybliżają coaching jako zjawisko i prezentują specyfikę pracy coacha.
C3	Wykład wprowadza techniki, narzędzia i modele coachingowe.
C4	Studenci ćwiczą strategie coachingowe oraz dokonują - wg instrukcji wykładowcy - samooceny, przybliżając się do osiągnięcia ważnych celów życiowych i zawodowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Zna podstawową terminologię, stosowaną w naukach humanistycznych i społecznych;		Zaliczenie ustne, Projekt, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Udział w dyskusji
W2	mechanizmy pozyskiwania informacji z zakresu tematyki kursu;		Zaliczenie ustne, Projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	współpracować w grupie, przyjmując w niej różne role;		Projekt, Obserwacja pracy studenta
U2	dokształcać się przez całe życie;		Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	myśleć i działać kreatywnie;		Zaliczenie ustne, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Udział w dyskusji

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Przygotowanie do zajęć	10	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	Coaching - znaczenie. Charakterystyka pracy coacha. Różnice pomiędzy life coachingiem i business coachingiem. Proces coachingu. Jak pracuje coach: budowanie relacji z Klientem (zaufanie i komunikacja). Narzędzia w coachingu - zastosowanie w praktyce. Ewaluacja i etyka pracy coacha. Studia przypadków - praca indywidualna z klientem/studentem. Repetytorium.	Wykład

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Film dydaktyczny, Gra dydaktyczna, Metoda problemowa, Metoda projektów, Metoda sytuacyjna, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie ustne, Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Udział w dyskusji	100.00%

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza ze szkoły średniej;



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Krajobraz forteczny – ochrona dziedzictwa kulturowego w architekturze Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409fd43e3
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 7
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zarys rozwoju fortyfikacji europejskich od wczesnego średniowiecza do czasu II wojny światowej. Elementy i sposoby obrony – ich wpływ na formę obiektów architektonicznych w różnych epokach historycznych. Zabytki architektury militarnej różnych zakątków świata w zarysie – ujęcie w zakresie walorów krajobrazowych. Formy ochrony architektury militarnej, jako założeń wielkoobszarowych związanych z problematyką zieleni. Funkcje urzędu konserwatora zabytków i ośrodków dokumentacji zabytków. Kolejność architektonicznych prac badawczo – projektowych w rewaloryzacji i rewitalizacji zabytkowych obiektów. Zielen forteczna – funkcje historyczne, a współczesne problemy dotyczące jej kształtowania. Mała architektura związana z obsługą ruchu turystycznego na terenie zabytkowej fortyfikacji. Trwała ruina, jej rola w krajobrazie. Waloryzacja panoram i wnętrz krajobrazowych na terenach zabytkowych twierdz.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma poszerzoną wiedzę dotyczącą wybranych złożonych zagadnień związanych z ochroną krajobrazu kulturowego, ma wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień szczegółowych dotyczących kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego oraz metod techniki studiów i analiz w tym zakresie	AK_P7S_WG06	Egzamin pisemny, Projekt, Kolokwium
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student rozwiązuje wybrane zaawansowane zagadnienia projektowe związane ochroną krajobrazu kulturowego	AK_P7S_UW03	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń
U2	Student potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień szczegółowych na temat kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego, stosując odpowiednie metody techniki studiów i analizy w tym zakresie oraz dobierając właściwe rozwiązania projektowe	AK_P7S_UW01	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	45	
Przygotowanie prezentacji/referatu	20	
Przygotowanie do zajęć	15	
Konsultacje	5	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	5	
Przygotowanie projektu	30	
Przygotowanie do ćwiczeń	15	
Przeprowadzenie badań	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 175	ECTS 7
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 80	ECTS 3
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 55	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Wykład 1. Omówienie celu przedmiotu, sposobu jego realizacji. Ogólna charakterystyka ochrony zabytków architektury obronnej w aspekcie krajobrazowym.</p> <p>Wykład 2. Mapy historyczne twierdz, współczesne mapy topograficzne – ogólna charakterystyka, źródła ich pozyskiwania. Urzędy związane z ochroną zabytków.</p> <p>Wykład 3. Historyczne elementy obronne i systemy obrony – rodzaje dzieł architektury fortecznej, słowniczek pojęć.</p> <p>Wykład 4. Zarys rozwoju fortyfikacji europejskich od wczesnego średniowiecza do XVII w.</p> <p>Wykład 5. Zarys rozwoju fortyfikacji europejskich od XVIII w do czasu II wojny światowej.</p> <p>Wykład 6. Architektura forteczna w krajobrazie różnych zakątków świata.</p> <p>Wykład 7. Architektura obronna w krajobrazie Dolnego Śląska.</p> <p>Wykład 8. Ochrona obszarowa zabytków. Plan ochrony konserwatorskiej. Kolejność prac badawczo – projektowych w architektonicznych działaniach związanych z rewaloryzacją i rewitalizacją.</p> <p>Wykład 9. Zieleń forteczna – funkcje historyczne i współczesne problemy dotyczące zieleni na terenie twierdz.</p> <p>Wykład 10. Działania konserwatorskie w zakresie: zieleń forteczna – wyłonienie nasadzeń celowych i metody eliminacji zieleni inwazyjnej.</p> <p>Wykład 11, 12 Działania konserwatorskie w zakresie: osuszanie budowli, odwodnienie budowli, usuwanie glonów i grzybów, porostów oraz graffiti, konserwacja przekryć ziemnych budowli.</p> <p>Wykład 13. Trwała ruina, definicja, metody konserwatorskie, jej rola w krajobrazie – panorama, wnętrze krajobrazowe.</p> <p>Wykład 14. Mała architektura związana z obsługą ruchu turystycznego na terenie twierdzy.</p> <p>Wykład 15. Repetytorium.</p>	Wykład
----	--	--------

2.	<p>Ćwiczenie 1.</p> <p>Omówienie programu zajęć projektowych i formy zaliczenia ćwiczeń. Wybór tematu.</p> <p>Ćwiczenie 2.</p> <p>Kwerenda materiałów historycznych: map, rycin, opracowań studialnych, MPZP i SUIKZP, na temat opracowywanej zabytkowej fortyfikacji</p> <p>Ćwiczenie 3.</p> <p>Wizyta na opracowywanym terenie, ocena stanu obecnego w porównaniu z materiałami historycznymi. Współczesne funkcje terenu i obiektów. Panoramy i wnętrza krajobrazowe – stan istniejący.</p> <p>Ćwiczenie 4 i 5.</p> <p>Wnioski z badań terenowych w formie opisowej i graficznej.</p> <p>Ćwiczenie 6 i 7.</p> <p>Robocze opracowanie materiałów historycznych i przeprowadzonych badań – modele elementów zabytkowej fortyfikacji, układu zieleni o rodowodzie fortecznym.</p> <p>Ćwiczenie 8.</p> <p>Określenie nowej funkcji i zarysu planu ochrony konserwatorskiej i program funkcjonalny projektowanej rewaloryzacji terenów miejskiej zieleni o fortecznym rodowodzie na terenie historycznej twierdzy.</p> <p>Ćwiczenie 9.</p> <p>Omówienie projektów i prezentacja wyników w formie multimedialnej.</p> <p>Ćwiczenie 10, 11 i 12.</p> <p>Graficzne opracowanie materiałów historycznych, badań współczesnych i rozwiązań projektowych.</p> <p>Ćwiczenie 13.</p> <p>Weryfikacja rozwiązania projektowego dla nowego układu zieleni i funkcji tych terenów w opracowanym mieście - twierdzy.</p> <p>Ćwiczenie 14.</p> <p>Prezentacja grupowego opracowania przez zespół projektowy zajmujący się danym terenem</p> <p>Ćwiczenie 15.</p> <p>Zaliczenie ćwiczeń.</p>	Ćwiczenia projektowe
----	---	----------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Praca w grupie, Udział w badaniach, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	25.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń	75.00%



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Zagospodarowanie turystyczne Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409fe44a6
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 7
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wiedzą z zakresu turystyki i organizacji ruchu turystycznego oraz uwarunkowań środowiskowych i ekonomicznych rynku turystycznego, rodzajów urządzeń turystycznych i paraturystycznych oraz z zasadami projektowania elementów infrastruktury turystycznej i paraturystycznej oraz przepisami prawnymi i wytycznymi (normami) z tym związanymi.
C2	Zapoznanie studentów z metodami analiz oraz waloryzacji wybranych terenów pod kątem zagospodarowania turystycznego. Projektowania głównych elementów zagospodarowania turystycznego oraz wytyczanie szlaków turystycznych z uwzględnieniem ich tworzenia na obszarach chronionych.
C3	Zapoznanie studentów z zagadnieniem marketingu turystycznego i marką miejsca, kreowaniem marki miejsca.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	wybrane, złożone zagadnienia związane z ochroną krajobrazu kulturowego.	AK_P7S_WG06	Egzamin pisemny, Projekt
W2	zagadnienia dotyczące współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu - zarządzania, programowania, planowania, projektowania krajobrazu	AK_P7S_WG06	Egzamin pisemny, Projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystać w procesie zarządzania, programowania, planowania i projektowania krajobrazu i jego form wiedzę na temat wybranych szczegółowych zagadnień dotyczących współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu.	AK_P7S_UW01	Projekt
U2	wykorzystać wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień szczegółowych na temat kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego, stosując odpowiednie metody techniki studiów i analizy w tym zakresie oraz dobierając właściwe rozwiązania projektowe.	AK_P7S_UW11	Projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	zarządzania krajobrazem ze świadomością złożoności związanej z tym problematyki.	AK_P7S_KO04	Egzamin pisemny, Projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	45	
Przygotowanie do zajęć	40	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	20	
Konsultacje	10	
Przygotowanie prezentacji/referatu	30	
Udział w egzaminie	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 190	ECTS 7
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 100	ECTS 4
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 45	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	1. Wiadomości w zakresie turystyki i organizacji ruchu turystycznego oraz uwarunkowań środowiskowych i ekonomicznych rynku turystycznego. 2. Rodzaje urzędzeń turystycznych i paraturystycznych. 3. Zasady projektowania elementów infrastruktury turystycznej i paraturystycznej z uwzględnieniem przepisów prawnych i wytycznych (norm) technicznych. 4. Przedstawienie metod analiz oraz waloryzacji wybranych terenów pod kątem zagospodarowania turystycznego. 5. Zagadnienie marketingu turystycznego i marki miejsca.	Wykład
2.	1. Przygotowanie inwentaryzacji, analiz, waloryzacji pod kątem zagospodarowania turystycznego wybranego terenu. 2. Koncepcje projektowe zagospodarowania turystycznego wybranego obszaru. 3. Opracowanie strategii rozwoju turystyki dla wybranego terenu.	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Film dydaktyczny, Metoda projektów, Metoda sytuacyjna, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład, Zajęcia praktyczne w warunkach symulacyjnych, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	40.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt	60.00%

Dodatkowy opis

W ramach przedmiotów organizowane są także wyjazdy terenowe. Jest to uwarunkowane aktualną sytuacją na Uniwersytecie.



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Konserwacja i rewaloryzacja obiektów zabytkowej zieleni komponowanej Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI1B.5e4537ce89994.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 7
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Student poznaje zasady opracowania dokumentacji konserwatorskiej dla zabytkowych założeń ogrodowych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie kontekst historyczny i kulturowy działań w sferze architektury krajobrazu oraz wie jak go twórczo rozwinąć dla współczesnych potrzeb	AK_P7S_WG06	Egzamin pisemny, Projekt
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	Integruje wiedzę, stosuje podejście systemowe, ocenia przydatność i możliwość wykorzystania współczesnych rozwiązań w zakresie dziedzin powiązanych z architekturą krajobrazu	AK_P7S_UW01	Projekt
U2	Student potrafi przeprowadzać studia i analizy właściwe dla specyfiki zadania projektowego w szerokim kontekście uwarunkowań, stosując nowoczesne podejście metodyczne	AK_P7S_UW03	Egzamin pisemny, Projekt
U3	Student potrafi planować i projektować obiekty architektury krajobrazu, uwzględniając aspekty pozatechniczne, w tym etyczne, płynące m.in. z nauk społecznych i humanistycznych	AK_P7S_UW04	Egzamin pisemny, Projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi działać w sposób przedsiębiorczy, umie kreować przestrzeń biznesową.	AK_P7S_KO05	Projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	45	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	20	
Udział w egzaminie	2	
Konsultacje	30	
Przygotowanie do zajęć	70	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 207	ECTS 7
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 107	ECTS 4
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 45	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	Historia ochrony zabytkowych obiektów ogrodowych i krajobrazowych w Polsce i na świecie, formalno-prawne uwarunkowania ochrony zabytków i organizacja ochrony zabytków w Polsce, prawo międzynarodowe i dokumenty doktrynalne. Cel i zakres konserwacji zabytkowych ogrodów. Przejawy zniszczeń ogrodów. Metody badań ogrodowych, rodzaje działań konserwatorskich, formy ochrony konserwatorskiej. Zasady opracowania dokumentacji konserwatorskiej dla zabytkowych założeń ogrodowych. Cechy układów przestrzenno-kompozycyjnych ogrodów oraz cechy form roślinnych, wodnych, drogowych w poszczególnych okresach stylowych – warsztat planistyczny i ogrodowy wybranych twórców i teoretyków sztuki ogrodowej w Polsce i na świecie. Techniczne aspekty rewaloryzacji ogrodów – ochrona i pielęgnacja drzewostanu, rewaloryzacja układów roślinnych, konserwacja dróg, układów wodnych oraz dobór materiału roślinnego dla poszczególnych epok stylowych.	Wykład
2.	<p>Ćwiczenie 1 Wprowadzenie do tematyki ćwiczeń (wybór obiektu, przekazanie materiałów kartograficznych, opisowych i ikonograficznych)</p> <p>Ćwiczenie 2 Analiza przemian układu przestrzennego</p> <p>Ćwiczenie 3-4 Analiza wiekowa i gatunkowa drzewostanu</p> <p>Ćwiczenie 5 Analizy układu kompozycyjnego</p> <p>Ćwiczenie 6 Ocena stanu zachowania i formułowanie wytycznych</p> <p>Ćwiczenie 7 - 12 Koncepcja projektu rewaloryzacji parku</p> <p>Ćwiczenie 13 i 14 Zajęcia w terenie – analiza układów kompozycyjnych, układów roślinności, układu wodnego i układu dróg w wybranych parkach</p> <p>Ćwiczenie 15 Zaliczenie ćwiczeń</p>	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Analiza tekstów, Burza mózgów, Metoda problemowa, Metoda projektów, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	40.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt	60.00%

Wymagania wstępne

Historia sztuki, historia sztuki ogrodowej, projektowanie obiektów architektury krajobrazu 1 - 5



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Szkolenie BHP i ppoż. Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów wszystkie	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e26ec6e4fc6eW00S.llo1A.5efc7c5c9f836.20
Jednostka organizacyjna Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia	Obowiązkowość Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty ogólne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Zaliczenie	Liczba punktów ECTS 0
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład e-learning: 4	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami BHP i ppoż podczas przebywania na uczelni, zapobieganie i ochrona studentów przed wypadkami
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zachować ostrożność na terenie uczelni, skutecznie rozpoznawać występujące zagrożenia i im przeciwdziałać oraz zidentyfikować czynniki szkodliwe i uciążliwe występujące w laboratoriach i salach		Zaliczenie pisemne

U2	udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w określonych wypadkach, zachować się odpowiednio w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.		Zaliczenie pisemne
U3	zachować się odpowiednio w przypadku wystąpienia pożaru i ewakuować siebie oraz inne osoby zagrożone z budynku		Zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uznawania znaczenia wpływu swojego zachowania na bezpieczeństwo własne oraz innych studentów/pracowników uczelni		Zaliczenie pisemne
K2	zrozumienia znaczenia BHP i PPOŻ dla zdrowia i życia studentów/pracowników uczelni		Zaliczenie pisemne
K3	zrozumienia konsekwencji nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy		Zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład e-learning	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 4	ECTS 0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Tematyką przedmiotu jest bezpieczeństwo i higiena pracy w zakresie podstaw prawnych i działań profilaktycznych, pierwsza pomoc, a także organizacja ochrony przeciwpożarowej na Uczelni.</p> <p>Przedmiot jest prowadzony w postaci kursu blended learning na platformie Moodle. Kurs obejmuje cztery moduły:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moduł 1. Wybrane zagadnienia prawne • Moduł 2. Zagrożenia dla zdrowia i życia • Moduł 3. Pierwsza pomoc • Moduł 4. Ochrona przeciwpożarowa 	Wykład e-learning

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Film dydaktyczny, Wykład

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład e-learning	Zaliczenie pisemne	100.00%

Dodatkowy opis

Materiały dydaktyczne umieszczone w kursie e-learningowym przygotowane przez:
specjalistę BHP Oskara Dolota;
fundację SIKANA.TV,
ratownika medycznego Marcina Kuliberdę;
specjalistę ds. ochrony przeciwpożarowej Jana Bedorfa.



UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU

Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409f1ab5d
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 5
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot dotyczy współczesnego podejścia do kształtowania krajobrazu wiejskiego, a także projektowania wsi. W zakresie wykładów mieszczą się zagadnienia związane z historią osadnictwa wiejskiego, jego przemianami, a także uwarunkowaniami, które mają na nie wpływ. Ćwiczenia dotyczą opracowania wybranej wsi w kontekście jej zabudowy, przestrzeni publicznych, a także otoczenia. Jest to zarówno analiza uwarunkowań, jak i koncepcja projektowa mająca na celu prawidłowe kształtowanie krajobrazu wybranej miejscowości.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podbudowaną teoretycznie pogłębioną wiedzę związaną z historycznym kształtowaniem elementów krajobrazu wiejskiego i przestrzeni wiejskiej.	AK_P7S_WG06	Egzamin pisemny, Prezentacja
W2	zasady powstawania i budowy struktury wsi	AK_P7S_WG04	Egzamin pisemny, Prezentacja
W3	zasady kształtowania krajobrazu wiejskiego zgodnie z dziedzictwem kulturowym, oraz projektowania architektonicznego przestrzeni publicznej na wsi.	AK_P7S_WG01	Egzamin pisemny, Prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	określić wartość poszczególnych elementów składowych krajobrazu wiejskiego oraz ocenia ich wartość dla środowiska.	AK_P7S_UW06	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
U2	posługiwać się odpowiednimi metodami przy inwentaryzacjach urbanistycznych, dendrologicznych czy architektonicznych. Integruje wiedzę w celu wykorzystania współczesnych rozwiązań z innych powiązanych z architekturą krajobrazu dziedzin.	AK_P7S_UW01	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
U3	wykorzystać wiedzę przy opracowywaniu koncepcji zagospodarowania przestrzeni wiejskiej.	AK_P7S_UW03	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	do pracy w grupie ze świadomością w zakresie wartości krajobrazu kulturowego wsi.	AK_P7S_KK02	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
K2	myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy oraz współpracowania z odbiorcami projektu.	AK_P7S_KO05	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie do zajęć	10	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Przygotowanie projektu	45	
Konsultacje	10	
Udział w egzaminie	2	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 147	ECTS 5

Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 72	ECTS 2
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
------------	--------------------------	--------------------------------

1.	<p>W ramach przedmiotu zostają przedstawione zagadnienia związane z rozwojem, kultury rolniczej na świecie i w Polsce, a także historia osadnictwa rolniczego na ziemiach Polskich. Zwrócona jest uwaga na układy przestrzenne wsi oraz elementy składowe krajobrazu wiejskiego, zarówno te historyczne, jak i współczesne. Przedstawione są także problemy związane z kształtowaniem współczesnego krajobrazu wiejskiego, w tym suburbia. Ważnym elementem przekazywanych treści jest umiejętność określenia i klasyfikacja wyróżników krajobrazu i architektury wsi oraz poznanie zasad i podstaw projektowania ruralistycznego. Przedstawione są także programy wspomagające rozwój obszarów wiejskich.</p> <p>Tematyka wykładów:</p> <p>Wykład 1. Wprowadzenie. Przykłady pozytywnych działań w krajobrazie wsi. Rewitalizacja wsi.</p> <p>Wykład 2. Rozwój kultury rolniczej w Europie</p> <p>Wykład 3 Wpływ czynników środowiskowych na układy przestrzenne wsi</p> <p>Wykład 4. Rozwój osadnictwa rolniczego na ziemiach polskich</p> <p>Wykład 5. Elementy składowe krajobrazu wiejskiego, wyróżniki wsi. Układy przestrzenne wsi. Panoramy wsi.</p> <p>Wykład 6. Zabudowa zagrodowa.</p> <p>Wykład 7. Architektura tradycyjnej polskiej wsi. Dom mieszkalny na wsi.</p> <p>Wykład 8. Dominanty, place wiejskie, jako elementy kształtujące krajobrazy wiejskie</p> <p>Wykład 9. Zieleń jako wyróżnik krajobrazu wiejskiego</p> <p>Wykład 10. Wody powierzchniowe, jako element kształtujący krajobraz wiejski</p> <p>Wykład 11. Współczesne przekształcenia i zagrożenia krajobrazu wiejskiego. Suburbia.</p> <p>Wykład 12. Przemiany krajobrazu strefy podmiejskiej - suburbia</p> <p>Wykład13. Kształtowanie terenów publicznych we wsiach. Przykłady dobrych praktyk.</p> <p>Wykład 14. Programy wspomagające zachowanie tradycyjnego krajobrazu wiejskiego (m.in. Odnowa wsi, program Lider+)</p> <p>Wykład 15. Repetytorium</p>	Wykład
----	---	--------

2.	<p>Tematyka ćwiczeń:</p> <p>Część. 1 Określenie elementów charakterystycznych - wyróżników wsi i wizji rozwoju (ćw. 1-9)</p> <p>Pierwsza część ćwiczeń rozpoczyna się od wyjazdu do wsi i inwentaryzacji terenowych, urbanistycznych, fotograficznych, dendrologicznych w wybranych miejscach, a także wystroju architektonicznego. Zebrane informacje opracowywane są w formie graficznej i opisowej wg podanego schematu. Część graficzna zawiera zestawienia tematyczne na mapach z analizami, a także tabele, rysunki, wykresy, schematy i zdjęcia przedstawiające opisywany problem. Konieczne są syntetyczne wnioski związane z tematem planszy. Przygotowanie - plansze format 50cm/70cm.</p> <p>Podsumowaniem przeprowadzonych analiz jest określenie - wyróżników krajobrazu wsi - wiodącego, wspomagającego i uzupełniających, hasła, wizji rozwoju miejscowości (spójny pomysł na rozwój całej wsi z uwzględnieniem cech charakterystycznych jej krajobrazu), opracowanie ulotki dla mieszkańców - z wytycznymi dla całej miejscowości, elementami zagospodarowania zalecanymi i niezalecanymi.</p> <p>Część. 2 Koncepcja projektowa terenów publicznych we wsi - Ogólne wytyczne dla całej wsi w zakresie małej architektury, szczegółowo rozrysowany 1 wybrany teren (ćw. 10-15)</p>	Ćwiczenia projektowe
----	---	----------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda problemowa, Metoda projektów, Pokaz/demonstracja, Praca w grupie, Wykład

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny	40.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja	60.00%

Wymagania wstępne

Planowanie przestrzenne



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Socjologia i psychologia środowiskowa Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI2HS.5e4537cec60db.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczno-społeczne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 5
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15, Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	wprowadzenie studenta w podstawy psychologii środowiskowej (student poznaje mechanizmy relacji człowiek-środowisko w zakresie najbardziej istotnym w projektowaniu architektury krajobrazu)
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	związki pomiędzy sposobem zagospodarowania przestrzeni a potrzebami psychicznymi człowieka i jego zachowaniami	AK_P7S_WG02	Zaliczenie pisemne

W2	podstawowe metody i techniki badań w naukach społecznych	AK_P7S_WG02	Zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować cechy przestrzeni uwzględniając zachowania i reakcje ludzi w różnych aspektach	AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW01	Wykonanie ćwiczeń
U2	formułować problemy projektowe na podstawie analiz i diagnozy problemów z dziedziny psychologii środowiskowej	AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW01	Wykonanie ćwiczeń
U3	zastosować wiedzę dotyczącą procesów psychologicznych kierujących zachowaniami i emocjami ludzi w programowaniu i projektowaniu przestrzeni	AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW01	Wykonanie ćwiczeń
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	bycia świadomym roli użytkownika w procesie projektowania, realizacji i użytkowania przestrzeni	AK_P7S_KO04	Wykonanie ćwiczeń

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	15	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie prezentacji/referatu	20	
Przygotowanie do ćwiczeń	20	
Przeprowadzenie badań	38	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15	
Konsultacje	12	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 5
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 57	ECTS 2
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 68	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	Psychologia środowiskowa jako nauka. Metody badań w naukach społecznych. Zachowania jako jednostka analizy w projektowaniu. Percepcja środowiskowa. Teorie behawioralne i ich wykorzystanie w projektowaniu. Przestrzeń osobista. Dystanse. Prywatność. Terytorialność (społeczna i fizyczna definicja terytoriów, zachowania terytorialne, elementy funkcjonowania terytorialnego). Społeczne interakcje. Preferencje krajobrazowe. Biofilia. Oddziaływanie natury na psychikę człowieka. Bezpieczeństwo przestrzeni publicznej. Zapobieganie przestępczości poprzez projektowanie środowiskowe	Wykład
2.	Ćwiczenia łączą 2 bloki tematyczne: 1. Zastosowanie wybranych metod badawczych stosowanych w naukach społecznych 2. Wpływ przestrzeni na zachowania i odczucia użytkowników (różne aspekty, w tym aspekt użytkowy, terytorialny, interakcyjny i wizualny) - diagnoza problemów i koncepcje rozwiązań Forma zadań ustalana jest każdego roku.	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Praca w grupie, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie pisemne	50.00%
Ćwiczenia projektowe	Wykonanie ćwiczeń	50.00%

Wymagania wstępne

-



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Inżynieria krajobrazu Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409f377ba
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 3
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 15	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przekazanie studentom wiadomości i nabycie przez nich umiejętności w zakresie interdyscyplinarnych działań łączących rozwiązania techniczne i biologiczne mające na celu inżynierię i kształtowanie krajobrazu.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Identyfikuje przyczyny degradacji krajobrazu, w szczególności czynniki i formy degradacji wód, gleb i gruntów oraz szaty roślinnej.	AK_P7S_WG05	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
W2	Wskazuje techniczne, biologiczne i organizacyjne środki oraz sposoby oczyszczania, rekultywacji, renaturyzacji i kształtowania środowiska naturalnego i krajobrazu.	AK_P7S_WG05, AK_P7S_WK08	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
W3	Zna podstawowe sposoby technicznej i biologicznej zabudowy cieków i zbiorników wodnych oraz geotechniczne i biologiczne metody przeciwdziałania rozwojowi niepożądanych procesów geodynamicznych.	AK_P7S_WG05, AK_P7S_WG07, AK_P7S_WK08	Egzamin pisemny, Projekt, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Ocenia potencjalne skutki degradacji krajobrazu, w szczególności czynniki i formy degradacji wód, gleb i gruntów oraz szaty roślinnej, a także wskazuje metody i sposoby przeciwdziałania tym procesom.	AK_P7S_UO09, AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW06	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
U2	Umie korzystać z norm, standardów inżynierskich, literatury specjalistycznej w zakresie kształtowania, rekultywacji i renaturyzacji środowiska i krajobrazu.	AK_P7S_UO10, AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW05	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
U3	Stosuje, oblicza i projektuje techniczne oraz biologiczne działania służące, rekultywacji środowiska oraz gospodarowaniu wodami opadowymi.	AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW04, AK_P7S_UW05	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Wykazuje zrozumienie znaczenia inżynierii krajobrazu dla rozwoju społeczeństwa, ma świadomość odpowiedzialności za racjonalne i efektywne gospodarowanie zasobami krajobrazu; rozumie znaczenie działań technicznych mających na celu kształtowanie krajobrazu dla społeczeństwa.	AK_P7S_KO04, AK_P7S_KR06	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
K2	Potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny i przedsiębiorczy, współdziałać i pracować w grupie (przyjmując w niej różne role), określając priorytety służące wykonaniu zadania z zakresu inżynierii krajobrazu.	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO05	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
K3	Rozumie potrzebę ciągłego uzupełniania swojej wiedzy i umiejętności w zakresie nowych technologii i rozwiązań stosowanych w inżynierii krajobrazu.	AK_P7S_KK01	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności
Wykład	30
Ćwiczenia projektowe	15
Przygotowanie do zajęć	9

Przygotowanie projektu	25	
Konsultacje	9	
Udział w egzaminie	2	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 56	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Tematyka wykładów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Specyfika działań interdyscyplinarnych łączących rozwiązania techniczne i biologiczne mające na celu ochronę prawidłowego funkcjonowania krajobrazu. 2. Degradacja wód, gleb, gruntów i szaty roślinnej. 3. Rekultywacja terenów zdegradowanych. 4. Przykłady innowacyjnych rekultywacji terenów poeksploatacyjnych (Granitzentrum, Granitarena, Chęciny k. Kielc). Omówienie pomysłu, realizacji, zasad finansowania obiektu. 5. Techniczne i biologiczne środki służące renaturyzacji wód powierzchniowych. Zabudowa techniczna i biologiczna cieków i zbiorników wodnych. 6. Rozwiązania techniczne i biologiczne służące sterowaniu procesami migracji dziko żyjących zwierząt. 7. Gospodarowanie wodami opadowymi na terenach zurbanizowanych. 8. Zrównoważona gospodarka wodna w krajobrazie niezurbanizowanym. 9. Miejskie strategie zarządzania wodą opadową. Rozwiązania prawne i techniczne. 10. Adaptacja do zmian klimatu w krajobrazie. Przedstawienie projektów AdaptCity, UrbanAdapt. 11. Możliwości finansowania przedsięwzięć z zakresu rekultywacji terenów zdegradowanych środków Unii Europejskiej. 12. Możliwości finansowania przedsięwzięć z zakresu rekultywacji terenów zdegradowanych ze środków krajowych oraz zagranicznych (pozaunijnych). 13. Prawno – administracyjne instrumenty w inżynierii krajobrazu 	Wykład

2.	Tematyka ćwiczeń: 1. Projekt rekultywacji technicznej i zagospodarowania terenu po eksploatacji surowców naturalnych. 2. Projekt zagospodarowania wód opadowych.	Ćwiczenia projektowe
----	--	----------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda projektów, Praca w grupie, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji	30.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji	70.00%

Wymagania wstępne

ekologia, inżynieria środowiska, ochrona środowiska, projektowanie



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Kartografia i systemy informacji przestrzennej Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a409f45e4a
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty ogólne
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15, Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą i umiejętnościami z zakresu gromadzenia, analizy i wizualizacji danych przestrzennych.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawy kartografii i systemów informacji przestrzennej. Posiada wiedzę z zakresu wykorzystania analiz przestrzennych w zakresie zadań związanych z przestrzenią oraz modułów wizualizacji danych w programach GIS	AK_P7S_WG01	Zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozróżniać modele danych GIS i stosować metody analiz danych wektorowych i rastrowych w realizacji konkretnego zadania związanego z przestrzenią. Potrafi wykonać wizualizację kartograficzną.	AK_P7S_UW02	Projekt, Sprawdzian(y) przy komputerze.
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i jej ciągłego uzupełniania oraz doskonalenia umiejętności w zakresie nowych technologii i rozwiązań stosowanych w architekturze krajobrazu i dziedzinach pokrewnych	AK_P7S_KK01	Obserwacja pracy studenta

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	15	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie do ćwiczeń	20	
Konsultacje	5	
Przygotowanie projektu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 50	ECTS 2
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	Systemy informacji przestrzennej - wstęp. Modele danych: rastrowy i wektorowy. Bazy danych i SQL. Analiza danych przestrzennych. Numeryczne modele terenu. Infrastruktura danych przestrzennych. Zasoby danych przestrzennych. Odzworowania kartograficzne. Metody prezentacji kartograficznej i ich charakterystyka. Opracowanie map tematycznych.	Wykład
2.	Wprowadzenie do oprogramowania SIP. Bazy danych SQL. Warstwy, ich tworzenie, edycja i wykorzystanie. Wiązanie obiektów przestrzennych danymi opisowymi. Wykonywania analiz przestrzennych. Praca z numerycznymi modelami terenu. Mapy topograficzne. Pozyskanie danych - kalibracja oraz wektoryzacja rastra Zastosowanie odzworowań w opracowaniu map. Opracowanie map tematycznych .	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda projektów, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie pisemne	50.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Sprawdzian(y) przy komputerze.	50.00%

Wymagania wstępne

Obsługa komputera.



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Seminarium dyplomowe I Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI2B.1589662622.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	nawiązując do doświadczeń zdobytych podczas pisania pracy dyplomowej na studiach pierwszego stopnia, wskazać się studentom różnicę między pracą inżynierską i magisterską
C2	Przypomnienie podstaw pracy z materiałem źródłowym oraz zasad odniesień do literatury, cytowania i obowiązku bezwzględnego przestrzegania praw autorskich
C3	Wskazówki korzystania z efektów konstruktywnej dyskusji nad prezentacją aktualnie realizowanego tematu

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	wybrane zagadnienia szczegółowe dotyczące kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego oraz metody techniki studiów i analiz w tym zakresie.	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WK10	Prezentacja
W2	wybrane zagadnienia szczegółowe dotyczące współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu - zarządzania, programowania, planowania, projektowania krajobrazu	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WK10	Prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Stosować podejście metodyczne w rozwiązywaniu zadania projektowego dobierając zaawansowane metod	AK_P7S_UW11	Prezentacja
U2	Pozyskiwać wszelkie informacje właściwe do zadania projektowego z różnych źródeł	AK_P7S_UO10	Prezentacja
U3	twórczo analizować zebrane dane, wyciągać właściwe wnioski i kreatywnie je stosować przy opracowywaniu dokumentów planistycznych	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW06	Prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	projektować ze świadomością systemowego funkcjonowania przestrzeni i wynikającej z niego konsekwencji podejmowanych działań projektowych	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach
K2	projektować ze świadomością roli i możliwości wykorzystania analiz danych wektorowych w studiach przestrzennych oraz racjonalnym gospodarowaniu przestrzenią	AK_P7S_KK02	Aktywność na zajęciach
K3	projektować ze świadomością złożoności zagadnień dotyczących kształtowania krajobrazu i konieczności jej interdyscyplinarnej interpretacji	AK_P7S_KK01, AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Gromadzenie i studiowanie literatury	10	
Konsultacje	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 40	ECTS 1
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Zasady pisania prac dyplomowych ze szczególnym uwzględnieniem realizacji części tekstowej i części projektowej.</p> <p>Prace projektowe - uwarunkowania i analizy.</p> <p>Ogólny układ pracy magisterskiej.</p> <p>Zasady pracy z materiałami źródłowymi (biblioteka, Internet), odniesienia do literatury, cytowanie, prawa autorskie.</p> <p>Prezentacja (1) na zadany temat, związany z zasadami redagowania artykułów naukowych, omówienie błędów popełnianych podczas redagowania tekstu (błędy ortograficzne, stylistyczne, interpunkcyjne, itp.).</p> <p>Pomysł na realizację podjętego tematu pracy magisterskiej. Prezentacja (2) planu pracy magisterskiej oraz realizacji jej poszczególnych części/etapów.</p>	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Metoda problemowa, Dyskusja, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Ćwiczenia projektowe	Aktywność na zajęciach, Prezentacja	100.00%



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Język angielski Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI6JO.1578905468.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Języki obce
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okresy Semestr 2, Semestr 3	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Język obcy (lektorat): 26, Ćwiczenia e-learning: 4	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z treściami nauczania języka angielskiego/niemieckiego... specjalistycznego wymaganymi na poziomie B2+ w celu osiągnięcia przez studenta odpowiednich kompetencji językowych, które umożliwią mu sprawne funkcjonowanie w środowisku pracy i w środowisku akademickim.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	Zrozumieć wypowiedzi i wykłady związane ze swoim środowiskiem i kierunkiem studiów, filmy i nagrania dotyczące środowiska akademickiego i danej dziedziny nauki w zakresie wiedzy ogólnej oraz informacje ogólne związane z danym kierunkiem studiów i specjalnością. umieć przeczytać ze zrozumieniem teksty o tematyce ogólnej i popularnonaukowej związane z własnymi zainteresowaniami i kierunkiem studiów oraz publikacje dotyczące studiowanej dziedziny (pracy dyplomowej). Umieć porozumiewać się, brać udział w dyskusji, przedstawić swoje poglądy i zaprezentować tematy związane ze swoimi zainteresowaniami i kierunkiem studiów, przygotować i przedstawić ustną prezentację na temat związany ze swoim kierunkiem studiów, rozpoznawać najczęściej popełniane przez siebie błędy i kontrolować swoją wypowiedź. Umieć napisać list motywacyjny, CV, odpowiedź na ofertę pracy, abstrakt, etc. Oraz przygotować opracowanie tekstowe do prezentacji ustnej.	AK_P7S_UK08	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń
----	--	-------------	--

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Język obcy (lektorat)	26	
Ćwiczenia e-learning	4	
Konsultacje	4	
Przygotowanie do zajęć	26	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 34	ECTS 1
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Podczas kursu opartego o materiały naukowe, filmy i książki, studenci mają okazję do opanowania umiejętności językowych niezbędnych do działania w dziedzinie swoich studiów, w krajach anglojęzycznych. W czasie kursu studenci poznają treści naukowe w języku angielskim oraz uczą się, jak rozmawiać i pisać w tym języku na tematy związane z dziedziną swoich studiów. Po zakończeniu kursu studenci powinni umieć czytać literaturę fachową z większą łatwością. Powinni umieć komunikować się z fachowcami z innych krajów, a także przygotować prezentację w języku angielskim. W czasie kursu studenci mają także możliwość rozbudowania słownictwa fachowego i nabycia większej płynności językowej, co z kolei ułatwia podjęcie pracy naukowej w ośrodkach zagranicznych.</p> <p>Materiały realizowane w trakcie zajęć obejmują zagadnienia tematyczne, leksykalne oraz gramatyczne dostosowane do poziomu B2+ (CEFR) - bez względu na poziom znajomości języka obcego przez studentów.</p> <p>Język specjalistyczny - zagadnienia realizowane podczas 2 semestrów:</p> <p>Słownictwo i struktury używane w języku akademickim i naukowym</p> <p>Język matematyczny, wykresy, tabele, statystyka</p> <p>Kształcenie umiejętności opisywania swoich studiów, uczelni oraz życia akademickiego</p> <p>Kurs prowadzenia prezentacji w języku obcym</p> <p>Prezentacje studenckie na tematy związane z kierunkiem studiów</p> <p>Pisanie CV i listu motywacyjnego</p> <p>Prowadzenie rozmów o pracę</p> <p>Opis pracy magisterskiej</p> <p>Teksty branżowe</p>	Język obcy (lektorat)
2.	Treści programowe są częściowo realizowane w oparciu o odpowiednie treści e-learningowe.	Ćwiczenia e-learning

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Ćwiczenia, Konwersatorium językowe

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Język obcy (lektorat)	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium	90.00%
Ćwiczenia e-learning	Wykonanie ćwiczeń	10.00%

Dodatkowy opis

Każdy z dwóch semestrów kończy się uzyskaniem oceny zaliczeniowej, z wyjątkiem kierunku bioinformatyka oraz architektura krajobrazu polsko-chińska gdzie w drugim semestrze studenci zdają egzamin ustny z całości materiału.

Wymagania wstępne

Wymagana jest znajomość języka na odpowiednim poziomie.

Poziom grupy Poziom wyjściowy

B2+ --> B1, B2



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Język francuski Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI6JO.1578906037.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Języki obce
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okresy Semestr 2, Semestr 3	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Język obcy (lektorat): 26, Ćwiczenia e-learning: 4	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z treściami nauczania języka francuskiego specjalistycznego wymaganymi na poziomie B2+ w celu osiągnięcia przez studenta odpowiednich kompetencji językowych, które umożliwią mu sprawne funkcjonowanie w środowisku pracy i w środowisku akademickim.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	Zrozumieć wypowiedzi i wykłady związane ze swoim środowiskiem i kierunkiem studiów, filmy i nagrania dotyczące środowiska akademickiego i danej dziedziny nauki w zakresie wiedzy ogólnej oraz informacje ogólne związane z danym kierunkiem studiów i specjalnością. umieć przeczytać ze zrozumieniem teksty o tematyce ogólnej i popularnonaukowej związane z własnymi zainteresowaniami i kierunkiem studiów oraz publikacje dotyczące studiowanej dziedziny (pracy dyplomowej). Umieć porozumiewać się, brać udział w dyskusji, przedstawić swoje poglądy i zaprezentować tematy związane ze swoimi zainteresowaniami i kierunkiem studiów, przygotować i przedstawić ustną prezentację na temat związany ze swoim kierunkiem studiów, rozpoznawać najczęściej popełniane przez siebie błędy i kontrolować swoją wypowiedź. Umieć napisać list motywacyjny, CV, odpowiedź na ofertę pracy, abstrakt, etc. Oraz przygotować opracowanie tekstowe do prezentacji ustnej.	AK_P7S_UK08	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń
----	--	-------------	--

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Język obcy (lektorat)	26	
Ćwiczenia e-learning	4	
Konsultacje	4	
Przygotowanie do zajęć	26	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 34	ECTS 1
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Podczas kursu opartego o materiały naukowe, filmy i książki, studenci mają okazję do opanowania umiejętności językowych niezbędnych do działania w dziedzinie swoich studiów, w krajach anglojęzycznych. W czasie kursu studenci poznają treści naukowe w języku angielskim oraz uczą się, jak rozmawiać i pisać w tym języku na tematy związane z dziedziną swoich studiów. Po zakończeniu kursu studenci powinni umieć czytać literaturę fachową z większą łatwością. Powinni umieć komunikować się z fachowcami z innych krajów, a także przygotować prezentację w języku angielskim. W czasie kursu studenci mają także możliwość rozbudowania słownictwa fachowego i nabycia większej płynności językowej, co z kolei ułatwia podjęcie pracy naukowej w ośrodkach zagranicznych.</p> <p>Materiały realizowane w trakcie zajęć obejmują zagadnienia tematyczne, leksykalne oraz gramatyczne dostosowane do poziomu B2+ (CEFR) - bez względu na poziom znajomości języka obcego przez studentów.</p> <p>Język specjalistyczny – zagadnienia realizowane podczas 2 semestrów:</p> <p>Słownictwo i struktury używane w języku akademickim i naukowym</p> <p>Język matematyczny, wykresy, tabele, statystyka</p> <p>Kształcenie umiejętności opisywania swoich studiów, uczelni oraz życia akademickiego</p> <p>Kurs prowadzenia prezentacji w języku obcym</p> <p>Prezentacje studenckie na tematy związane z kierunkiem studiów</p> <p>Pisanie CV i listu motywacyjnego</p> <p>Prowadzenie rozmów o pracę</p> <p>Opis pracy magisterskiej</p> <p>Teksty branżowe</p>	Język obcy (lektorat)
2.	Treści programowe są częściowo realizowane w oparciu o odpowiednie treści e-learningowe.	Ćwiczenia e-learning

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Konwersatorium językowe, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Język obcy (lektorat)	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń	90.00%
Ćwiczenia e-learning	Wykonanie ćwiczeń	10.00%

Dodatkowy opis

Każdy z dwóch semestrów kończy się uzyskaniem oceny zaliczeniowej, z wyjątkiem kierunku bioinformatyka oraz architektura krajobrazu polsko-chińska gdzie w drugim semestrze studenci zdają egzamin ustny z całości materiału. Efekty uczenia się weryfikowane są poprzez testy leksykalne, wypowiedzi ustne i pisemne, sprawdziany z umiejętności czytania oraz słuchania, quizy sprawdzające na platformie Moodle, oraz prezentacje.

Wymagania wstępne

Wymagana jest znajomość języka na odpowiednim poziomie - B2 (ESOKJ)

Poziom grupy Poziom wyjściowy

B2+ --> B1, B2



UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU

Język hiszpański Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI6JO.1578906405.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Języki obce
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okresy Semestr 2, Semestr 3	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Język obcy (lektorat): 26, Ćwiczenia e-learning: 4	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z treściami nauczania języka hiszpańskiego specjalistycznego wymaganymi na poziomie B2+ w celu osiągnięcia przez studenta odpowiednich kompetencji językowych, które umożliwią mu sprawne funkcjonowanie w środowisku pracy i w środowisku akademickim.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	Zrozumieć wypowiedzi i wykłady związane ze swoim środowiskiem i kierunkiem studiów, filmy i nagrania dotyczące środowiska akademickiego i danej dziedziny nauki w zakresie wiedzy ogólnej oraz informacje ogólne związane z danym kierunkiem studiów i specjalnością, przeczytać ze zrozumieniem teksty o tematyce ogólnej i popularnonaukowej związane z własnymi zainteresowaniami i kierunkiem studiów oraz publikacje dotyczące studiowanej dziedziny (pracy dyplomowej), porozumiewać się, brać udział w dyskusji, przedstawić swoje poglądy i zaprezentować tematy związane ze swoimi zainteresowaniami i kierunkiem studiów, przygotować i przedstawić ustną prezentację na temat związany ze swoim kierunkiem studiów, rozpoznawać najczęściej popełniane przez siebie błędy i kontrolować swoją wypowiedź, napisać list motywacyjny, CV, odpowiedź na ofertę pracy, abstrakt, etc. oraz przygotować opracowanie tekstowe do prezentacji ustnej.	AK_P7S_UK08	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń
----	--	-------------	--

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Język obcy (lektorat)	26	
Ćwiczenia e-learning	4	
Konsultacje	4	
Przygotowanie do zajęć	26	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 34	ECTS 1
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Język obcy - lektorat</p> <p>Podczas kursu opartego o materiały naukowe, filmy i książki, studenci mają okazję do opanowania umiejętności językowych niezbędnych do działania w dziedzinie swoich studiów, w krajach anglojęzycznych. W czasie kursu studenci poznają treści naukowe w języku angielskim oraz uczą się, jak rozmawiać i pisać w tym języku na tematy związane z dziedziną swoich studiów. Po zakończeniu kursu studenci powinni umieć czytać literaturę fachową z większą łatwością. Powinni umieć komunikować się z fachowcami z innych krajów, a także przygotować prezentację w języku angielskim. W czasie kursu studenci mają także możliwość rozbudowania słownictwa fachowego i nabycia większej płynności językowej, co z kolei ułatwia podjęcie pracy naukowej w ośrodkach zagranicznych.</p> <p>Materiały realizowane w trakcie zajęć obejmują zagadnienia tematyczne, leksykalne oraz gramatyczne dostosowane do poziomu B2+ (CEFR) - bez względu na poziom znajomości języka obcego przez studentów.</p> <p>Język specjalistyczny – zagadnienia realizowane podczas 2 semestrów:</p> <p>Słownictwo i struktury używane w języku akademickim i naukowym</p> <p>Język matematyczny, wykresy, tabele, statystyka</p> <p>Kształcenie umiejętności opisywania swoich studiów, uczelni oraz życia akademickiego</p> <p>Kurs prowadzenia prezentacji w języku obcym</p> <p>Prezentacje studenckie na tematy związane z kierunkiem studiów</p> <p>Pisanie CV i listu motywacyjnego</p> <p>Prowadzenie rozmów o pracę</p> <p>Opis pracy magisterskiej</p> <p>Teksty branżowe</p>	Język obcy (lektorat)
2.	Treści programowe są częściowo realizowane w oparciu o odpowiednie treści e-learningowe.	Ćwiczenia e-learning

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Konwersatorium językowe, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Język obcy (lektorat)	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium	90.00%
Ćwiczenia e-learning	Wykonanie ćwiczeń	10.00%

Dodatkowy opis

Każdy z dwóch semestrów kończy się uzyskaniem oceny zaliczeniowej, z wyjątkiem kierunku bioinformatyka oraz architektura krajobrazu polsko-chińska gdzie w drugim semestrze studenci zdają egzamin ustny z całości materiału.

Wymagania wstępne

Wymagana jest znajomość języka na odpowiednim poziomie.

Poziom grupy Poziom wyjściowy

B2+ --> B1, B2



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Język niemiecki Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI6JO.1578906661.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Języki obce
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okresy Semestr 2, Semestr 3	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Język obcy (lektorat): 26, Ćwiczenia e-learning: 4	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z treściami nauczania języka niemieckiego specjalistycznego wymaganymi na poziomie B2+ w celu osiągnięcia przez studenta odpowiednich kompetencji językowych, które umożliwią mu sprawne funkcjonowanie w środowisku pracy i w środowisku akademickim.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	Zrozumieć wypowiedzi i wykłady związane ze swoim środowiskiem i kierunkiem studiów, filmy i nagrania dotyczące środowiska akademickiego i danej dziedziny nauki w zakresie wiedzy ogólnej oraz informacje ogólne związane z danym kierunkiem studiów i specjalnością. umieć przeczytać ze zrozumieniem teksty o tematyce ogólnej i popularnonaukowej związane z własnymi zainteresowaniami i kierunkiem studiów oraz publikacje dotyczące studiowanej dziedziny (pracy dyplomowej). Umieć porozumiewać się, brać udział w dyskusji, przedstawić swoje poglądy i zaprezentować tematy związane ze swoimi zainteresowaniami i kierunkiem studiów, przygotować i przedstawić ustną prezentację na temat związany ze swoim kierunkiem studiów, rozpoznawać najczęściej popełniane przez siebie błędy i kontrolować swoją wypowiedź. Umieć napisać list motywacyjny, CV, odpowiedź na ofertę pracy, abstrakt, etc. Oraz przygotować opracowanie tekstowe do prezentacji ustnej.	AK_P7S_UK08	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium, Wykonanie ćwiczeń
----	--	-------------	--

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Język obcy (lektorat)	26	
Ćwiczenia e-learning	4	
Konsultacje	4	
Przygotowanie do zajęć	26	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 34	ECTS 1
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Podczas kursu opartego o materiały naukowe, filmy i książki, studenci mają okazję do opanowania umiejętności językowych niezbędnych do działania w dziedzinie swoich studiów, w krajach anglojęzycznych. W czasie kursu studenci poznają treści naukowe w języku angielskim oraz uczą się, jak rozmawiać i pisać w tym języku na tematy związane z dziedziną swoich studiów. Po zakończeniu kursu studenci powinni umieć czytać literaturę fachową z większą łatwością. Powinni umieć komunikować się z fachowcami z innych krajów, a także przygotować prezentację w języku angielskim. W czasie kursu studenci mają także możliwość rozbudowania słownictwa fachowego i nabycia większej płynności językowej, co z kolei ułatwia podjęcie pracy naukowej w ośrodkach zagranicznych.</p> <p>Materiały realizowane w trakcie zajęć obejmują zagadnienia tematyczne, leksykalne oraz gramatyczne dostosowane do poziomu B2+ (CEFR) - bez względu na poziom znajomości języka obcego przez studentów.</p> <p>Język specjalistyczny - zagadnienia realizowane podczas 2 semestrów:</p> <p>Słownictwo i struktury używane w języku akademickim i naukowym</p> <p>Język matematyczny, wykresy, tabele, statystyka</p> <p>Kształcenie umiejętności opisywania swoich studiów, uczelni oraz życia akademickiego</p> <p>Kurs prowadzenia prezentacji w języku obcym</p> <p>Prezentacje studenckie na tematy związane z kierunkiem studiów</p> <p>Pisanie CV i listu motywacyjnego</p> <p>Prowadzenie rozmów o pracę</p> <p>Opis pracy magisterskiej</p> <p>Teksty branżowe</p>	Język obcy (lektorat)
2.	Treści programowe są częściowo realizowane w oparciu o odpowiednie treści e-learningowe.	Ćwiczenia e-learning

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Konwersatorium językowe, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Język obcy (lektorat)	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Kolokwium	90.00%
Ćwiczenia e-learning	Wykonanie ćwiczeń	10.00%

Dodatkowy opis

z dwóch semestrów kończy się uzyskaniem oceny zaliczeniowej, z wyjątkiem kierunku bioinformatyka oraz architektura. Każdy krajobrazu polsko-chińska gdzie w drugim semestrze studenci zdają egzamin ustny z całości materiału.

Wymagania wstępne

Wymagana jest znajomość języka na odpowiednim poziomie.

Poziom grupy Poziom wyjściowy

B2+ --> B1, B2



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Zielona urbanistyka Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a40a004467
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 6
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu zielonej urbanistyki ze szczególnym uwzględnieniem zieleni jako strukturotwórczego i funkcjonalnego komponentu przestrzeni zurbanizowanej
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie zasady projektowania obszarów zurbanizowanych zgodnie z ideą zielonej urbanistyki i szczególnym uwzględnieniem roli zieleni w tym procesie	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG03	Zaliczenie pisemne, Projekt, Aktywność na zajęciach, Prezentacja

W2	Student zna i rozumie znaczenie zielonej infrastruktury i jej zastosowanie w planowaniu i projektowaniu terenów zurbanizowanych	AK_P7S_WG03	Zaliczenie pisemne, Projekt, Aktywność na zajęciach, Prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykonać analizy i koncepcję projektową wybranego obszaru miasta ze szczególnym uwzględnieniem zielonej infrastruktury	AK_P7S_UW05	Projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wykonywania różnego typu opracowań o charakterze projektowym z uwzględnieniem zasad projektowania zrównoważonego, w tym koncepcji zielonej infrastruktury	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO03, AK_P7S_KR06	Zaliczenie pisemne, Projekt, Prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	45	
Przygotowanie do zajęć	35	
Przygotowanie projektu	55	
Przygotowanie prezentacji/referatu	5	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 75	ECTS 3
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 45	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Pojęcie zielonej urbanistyki, rozwoju zrównoważonego, zasad zrównoważonego kształtowania obszarów zurbanizowanych</p> <p>Planowanie i projektowanie osiedli mieszkaniowych w myśl zasad zrównoważonego rozwoju</p> <p>Tereny zieleni i tereny otwarte w planowaniu systemu przyrodniczego miasta</p> <p>Zielona infrastruktura (zielona i niebieska infrastruktura) w planowaniu obszarów zurbanizowanych</p> <p>Wybrane obiekty zielonej (zielono-niebieskiej) infrastruktury - charakterystyka rozwiązań i zastosowanie</p>	Wykład
2.	<p>Część 1 Studia przedprojektowe</p> <p>Zajęcia terenowe: inwentaryzacje, analizy, dokumentacja fotograficzna Opracowanie graficzne i tekstowe części studialno-inwentaryzacyjnej wraz z wnioskami oraz wytycznymi do prac projektowych</p> <p>Prezentacja wyników prac na forum grupy</p> <p>Część 2 Koncepcja projektowa</p> <p>Założenia projektowe. Inspiracje</p> <p>Opracowanie koncepcji projektowej (rzuty, przekroje, fragmenty szczegółowe, detale, zestawienia materiałów, wizualizacje)</p> <p>Prezentacja wyników prac na forum grupy</p>	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie pisemne	40.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Aktywność na zajęciach, Prezentacja	60.00%

Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych



UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU

Historia urbanistyki Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a40a0157cc
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Tak

Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 6
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z teoretyczną wiedzą dotyczącą struktur przestrzennych występujących w urbanistyce.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu kompozycji miast powstałych w różnych okresach historycznych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	w stopniu pogłębionym zagadnienia dotyczące uwarunkowań i czynników kształtujących postać obszarów zurbanizowanych, a także przesłanki ich ochrony i planowego kształtowania.	AK_P7S_WG04	Projekt, Aktywność na zajęciach
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przeprowadzać studia i analizy właściwe dla specyfiki zadania projektowego w szerokim kontekście uwarunkowań, stosując nowoczesne podejście metodyczne.	AK_P7S_UW03	Projekt, Aktywność na zajęciach
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	podjęcia się zadań o wyższym stopniu skomplikowania przy współpracy z różnymi osobami i podmiotami społecznymi oraz do efektywnej i etycznej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego.	AK_P7S_KK02	Projekt, Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	45	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Przygotowanie do zajęć	25	
Gromadzenie i studiowanie literatury	20	
Przygotowanie projektu	32	
Konsultacje	18	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 93	ECTS 3
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 45	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	Początki budownictwa w Europie; najstarsze osadnictwo na ziemiach Polski; kultura starożytnego Egiptu; miasta starożytnej Grecji; urbanistyka starożytnego Rzymu; wczesne formy osadnictwa średniowiecznego; ogólna charakterystyka miasta średniowiecznego; wpływ ideologii renesansowej na rozwój miast; urbanistyka baroku; architektura kształtująca miasta epoki klasycyzmu i przemysłowej; ochrona i rewitalizacja krajobrazu zurbanizowanego; zagadnienia związane z rewitalizacją / rewitalizacją zabytkowych zespołów miejskich; estetyka kształtowania przestrzeni – wybrane przykłady.	Wykład
2.	Student w czasie kursu poznaje oraz potrafi zastosować podstawowe metody i techniki studiów i analiz, właściwe dla określenia wytycznych do projektów realizowanych w obrębie historycznych przestrzeni zurbanizowanych; nabywa wiedzę dotyczącą form ochrony obiektów i zespołów zabytkowych oraz metod stosowanych w procesie tej ochrony.	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Aktywność na zajęciach	50.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt	50.00%

Dodatkowy opis

brak

Wymagania wstępne

brak



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Seminarium dyplomowe II Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI4B.1589661918.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia projektowe: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	nawiązując do doświadczeń zdobytych podczas pisania pracy dyplomowej na studiach pierwszego stopnia, wskazać się studentom różnicę między pracą inżynierską i magisterską
C2	Przypomnienie podstaw pracy z materiałem źródłowym oraz zasad odniesień do literatury, cytowania i obowiązku bezwzględnego przestrzegania praw autorskich
C3	Wskazówki korzystania z efektów konstruktywnej dyskusji nad prezentacją aktualnie realizowanego tematu

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	wybrane zagadnienia szczegółowe dotyczące kształtowania środowiska przyrodniczego i kulturowego oraz metody techniki studiów i analiz w tym zakresie.	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WK10	Prezentacja
W2	wybrane zagadnienia szczegółowe dotyczące współczesnych problemów i trendów w architekturze krajobrazu - zarządzania, programowania, planowania, projektowania krajobrazu	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WK10	Prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Stosować podejście metodyczne w rozwiązywaniu zadania projektowego dobierając zaawansowane metod	AK_P7S_UW11	Prezentacja
U2	Pozyskiwać wszelkie informacje właściwe do zadania projektowego z różnych źródeł	AK_P7S_UO10	Prezentacja
U3	twórczo analizować zebrane dane, wyciągać właściwe wnioski i kreatywnie je stosować przy opracowywaniu dokumentów planistycznych	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW06	Prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	projektować ze świadomością systemowego funkcjonowania przestrzeni i wynikającej z niego konsekwencji podejmowanych działań projektowych	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach
K2	projektować ze świadomością roli i możliwości wykorzystania analiz danych wektorowych w studiach przestrzennych oraz racjonalnym gospodarowaniu przestrzenią	AK_P7S_KK02	Aktywność na zajęciach
K3	projektować ze świadomością złożoności zagadnień dotyczących kształtowania krajobrazu i konieczności jej interdyscyplinarnej interpretacji	AK_P7S_KK01, AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO04	Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Ćwiczenia projektowe	30	
Przygotowanie prezentacji/referatu	10	
Przeprowadzenie badań literaturowych	10	
Konsultacje	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 40	ECTS 1
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 30	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Metodologia prowadzenia badań naukowych.</p> <p>Praca magisterska o charakterze projektowym, praca magisterska o charakterze studialnym – różnice i podstawowe wymagania.</p> <p>Prace projektowe – uwarunkowania i analizy. Prace o charakterze studium – analiza, interpretacja, dyskusja.</p> <p>Układ pracy magisterskiej: spis treści, wstęp, rozwinięcie tematu realizowanej problematyki, dyskusja, wnioski, podsumowanie.</p> <p>Prezentacja (1) na tematy dowolne, zasugerowane przez studentów.</p> <p>Prezentacja (2) indywidualna problematyki realizowanych tematów prac magisterskich. Aktualny stan zaawansowania realizacji poszczególnych prac magisterskich.</p>	Ćwiczenia projektowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Metoda problemowa, Dyskusja, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Ćwiczenia projektowe	Aktywność na zajęciach, Prezentacja	100.00%



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Praca magisterska i egzamin dyplomowy (konsultacje) Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI4B.5e4537cf5e85b.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 14
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Prace kontrolne i przejściowe: 10	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Student wykonuje zadania konieczne do przygotowania pracy dyplomowej
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego, potrafi je odnieść do działalności architekta krajobrazu	AK_P7S_WK11	Praca dyplomowa
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	kształcić się i aktualizować zdobytą wiedzę	AK_P7S_UO10	Praca dyplomowa
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	projektowania ze świadomością dynamiki zmian w dziedzinie architektura krajobrazu i nauk pokrewnych	AK_P7S_KK01	Obserwacja pracy studenta

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Prace kontrolne i przejściowe	10	
Przygotowanie pracy dyplomowej	200	
Konsultacje dotyczące pracy dyplomowej	10	
Gromadzenie i studiowanie literatury	50	
Przeprowadzenie badań	150	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 420	ECTS 14
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 150	ECTS 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	Ustalenie tematu pracy, celu, zakresu i harmonogramu. Metodyka pracy, techniki badawcze. Konsultacje wyników pracy na każdym jego etapie dostosowane do specyfiki podjętego przez studenta problemu	Prace kontrolne i przejściowe

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda problemowa, Udział w badaniach

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Prace kontrolne i przejściowe	Obserwacja pracy studenta, Praca dyplomowa	100.00%

Wymagania wstępne

Wiedza i umiejętności niezbędne do wykonania pracy dyplomowej nabyte w czasie zajęć dydaktycznych w semestrach poprzedzających praktykę



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Praktyka magisterska Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI4B.5e4537cf6976e.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 6
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Praktyka: 160	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Student wykonuje zadania konieczne do przygotowania pracy dyplomowej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	metody badawcze stosowanych w architekturze krajobrazu i naukach pokrewnych	AK_P7S_WG02, AK_P7S_WK10	Sprawozdanie z odbycia praktyki

W2	wybrane zagadnienia szczegółowe związane z diagnozą problemów krajobrazowych i sposobami ich rozwiązania	AK_P7S_WG01	Sprawozdanie z odbycia praktyki
W3	podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego, potrafi je odnieść do działalności architekta krajobraz	AK_P7S_WK09	Sprawozdanie z odbycia praktyki
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	współpracować i prezentować problemy i wyniki swojej pracy	AK_P7S_UK07, AK_P7S_UO09	Sprawozdanie z odbycia praktyki
U2	kształcić się i aktualizować zdobytą wiedzę	AK_P7S_UO10	Sprawozdanie z odbycia praktyki
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	aktualizowania zdobytej wiedzy w związku z dynamiką zmian w dziedzinie architektura krajobrazu i nauk pokrewnych	AK_P7S_KK01	Sprawozdanie z odbycia praktyki
K2	podejmowania zadań o wysokim stopniu trudności przy współpracy z innymi osobami	AK_P7S_KO03	Sprawozdanie z odbycia praktyki
K3	uzupełniania nabytej wiedzy o aspekty praktyczne oraz myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	AK_P7S_KR06	Sprawozdanie z odbycia praktyki

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Praktyka	160	
Konsultacje	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 180	ECTS 7
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 160	ECTS 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
-----	-------------------	-------------------------

1.	<p>Praktyka obejmuje zadania studenta wynikające ze specyfiki tematu pracy dyplomowej. Zadania przydziela studentowi opiekun pracy. Ich celem jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozszerzenie wiedzy oraz kształtowanie umiejętności jej praktycznego wykorzystania - kształtowanie umiejętności analitycznych, organizacyjnych, interpersonalnych, negocjacyjnych, - doskonalenie umiejętności pracy zespołowej - kształtowanie samodzielności i odpowiedzialności w zakresie powierzonych zadań, - poznanie i doskonalenie metod pracy naukowej, - realizacja badań własnych dyplomanta, - zestawienie i analiza wyników badań, - doskonalenie umiejętności dyskusji naukowej, - aktywizacja naukowa i zawodowa studentów -zainicjowanie lub rozszerzenie kontaktów naukowych i zawodowych 	Praktyka
----	---	----------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Metoda problemowa, Metoda sytuacyjna, Pracownia komputerowa, Udział w badaniach

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Praktyka	Sprawozdanie z odbycia praktyki	100.00%

Wymagania wstępne

Wiedza i umiejętności niezbędne do wykonania pracy dyplomowej nabyte w czasie zajęć dydaktycznych w semestrach poprzedzających praktykę



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Elementy kultury wizualnej w krajobrazie II Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI4B.1588089408.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 4
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot wprowadza rozpoznanie jednostki terytorialnej, jako obszaru kreacji brandingowej.. Zaznajamia z metodyką kreacji i wdrażania elementów kultury wizualnej w przestrzeń krajobrazową. Prezentuje podstawy przygotowania takich działań, z uwzględnieniem specyfiki i tożsamości jednostki terytorialnej oraz jej kontekstu kulturowego: materialnego i semantycznego. Wprowadza rozpoznanie elementów kultury wizualnej, jako składowej tożsamości jednostki terytorialnej w systemie powiązań krajobrazowych - w skali wsi, miasta, regionu oraz kraju. Celem jest zaznajomienie studentów z pojęciem i technikami brandingu terytorialnego;
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	- jest zaznajomiony z pojęciem i technikami brandingu terytorialnego;	AK_P7S_WG04, AK_P7S_WG06, AK_P7S_WG07, AK_P7S_WK11	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja
W2	zna narzędzia analityczne stosowane w krajobrazie służące do określenia wytycznych dla kreacji produktu brandingu terytorialnego;	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG04, AK_P7S_WG06, AK_P7S_WK11	Projekt, Studium przypadku
W3	- zna metody kreacji obiektów kultury wizualnej;	AK_P7S_WG06	Projekt, Prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	-potrafi ustalić na poziomie zaawansowanym uwarunkowania kontekstowe jednostki terytorialnej: funkcjonalne, estetyczne, kulturowe i prawne dla wdrażania działań z zakresu kultury wizualnej;	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Studium przypadku
U2	potrafi określić zakres studiów koniecznych dla przyjęcia wytycznych kreacji produktu brandingu terytorialnego , w tym potrafi współpracować z autorami opracowań szczegółowych;	AK_P7S_UK07, AK_P7S_UO09, AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW06	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Studium przypadku
U3	potrafi wzbogacić lub wykreować zakres tożsamości jednostki terytorialnej, w tym wdrożyć obiekty kultury wizualnej oraz podjąć się działań z zakresu animacji miejsca;	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW05	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach, Prezentacja
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ma świadomość znaczenia tożsamości jednostki terytorialnej oraz jej identyfikacji poprzez produkty natury brandingowej, ze szczególnym uwzględnieniem roli i znaczenia identyfikacji wizualnej;	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO05	Projekt, Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji, Studium przypadku
K2	- ma świadomość odpowiedzialności społecznej i długoterminowych skutków oddziaływania produktów brandingowych;	AK_P7S_KO05	Udział w dyskusji
K3	- potrafi współpracować z podmiotami samorządów terytorialnych w zakresie podjętych opracowań	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04, AK_P7S_KO05	Udział w dyskusji, Studium przypadku

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Ćwiczenia projektowe	45	
Przygotowanie prezentacji/referatu	20	
Konsultacje	5	
Przygotowanie do zajęć	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4

Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 80	ECTS 3
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 45	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
------------	--------------------------	--------------------------------

1.	<p>Przedmiot wprowadza rozpoznanie jednostki terytorialnej, jako obszaru kreacji brandingowej.. Zaznajamia z metodyką kreacji i wdrażania elementów kultury wizualnej w przestrzeń krajobrazową. Prezentuje podstawy przygotowania takich działań, z uwzględnieniem specyfiki i tożsamości jednostki terytorialnej oraz jej kontekstu kulturowego: materialnego i semantycznego. Wprowadza rozpoznanie elementów kultury wizualnej, jako składowej tożsamości jednostki terytorialnej w systemie powiązań krajobrazowych - w skali wsi, miasta, regionu oraz kraju.</p> <p>Produkt: OBIEKT KULTURY WIZUALNEJ, jako element tożsamości jednostki terytorialnej;</p> <p>I. Wizerunek jednostki terytorialnej.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementy składowe wizerunku; 2. Wizerunek istniejący; 3. Wizerunek docelowy; 4. Wizerunek a tożsamość jednostki terytorialnej; <p>II. Rozpoznania i analizy: audyt sytuacji wyjściowej:</p> <p>Narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza uwarunkowań: identyfikacja zasobu funkcjonalnego, kulturowego, przyrodniczego, prawnego jednostki terytorialnej, jako tło ingerencji wizualnej: <ol style="list-style-type: none"> a. Analiza uwarunkowań kontekstu - analiza uwarunkowań materialnych jednostki terytorialnej; Analiza uwarunkowań kontekstu - analiza uwarunkowań semantycznego jednostki terytorialnej; 2. Analiza potencjału wizualnego jednostki terytorialnej;. Analiza widokowa czynna i bierna- jako narzędzie identyfikacji zasobu wizualnego krajobrazu; Ikonosfera miejsca -krajobraz przestrzeni publicznej - wydarzenia wizualne w przestrzeni jednostki terytorialnej; <p>III. Wytyczne kreacji obiektu wizualnego, jako elementu tożsamości jednostki terytorialnej;</p> <p>Określenie identyfikacji tożsamości (istniejącej i potencjalnej) jednostki terytorialnej;</p> <p>Narzędzia:</p> <p>Drzewo skojarzeń wartości; Analiza SWOT; Konceptje budowania marki jednostki terytorialnej;</p> <p>IV. Kreacja tożsamości jednostki terytorialnej:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kreatywne metamorfozy miejsc. 2. Strategie i narzędzia konceptualnej kreatywności jednostki terytorialnej. 3. Obiekt kultury wizualnej jako element kreacji tożsamości jednostki terytorialnej; <p>Wykład 14</p> <p>Repetitorium</p>	Wykład
----	---	--------

2.	<p>Projekt: OBIEKT KULTURY WIZUALNEJ, jako element tożsamości jednostki terytorialnej;</p> <p>I. Rozpoznanie i analizy: audyt sytuacji wyjściowej:</p> <p>Narzędzia:</p> <p>1. Analiza uwarunkowań: identyfikacja zasobu funkcjonalnego, kulturowego, przyrodniczego, prawnego jednostki terytorialnej, jako tło ingerencji wizualnej;</p> <p>Analiza uwarunkowań kontekstu - analiza uwarunkowań semantycznego jednostki terytorialnej;</p> <p>2. Analiza potencjału wizualnego jednostki terytorialnej;</p> <p>Analiza widokowa czynna i bierna- jako narzędzie identyfikacji zasobu wizualnego krajobrazu;</p> <p>Ikonosfera miejsca - krajobraz przestrzeni publicznej - wydarzenia wizualne w przestrzeni jednostki terytorialnej;</p> <p>II. Wytyczne kreacji obiektu wizualnego, jako elementu tożsamości jednostki terytorialnej;</p> <p>Określenie identyfikacji tożsamości (istniejącej i potencjalnej) jednostki terytorialnej;</p> <p>Narzędzia:</p> <p>Drzewo skojarzeń wartości; Analiza SWOT; Koncepty budowania marki jednostki terytorialnej;</p> <p>III. Kreacja tożsamości jednostki terytorialnej:</p> <p>1. Kreatywne metamorfozy miejsc.</p> <p>2. Strategie i narzędzia konceptualnej kreatywności jednostki terytorialnej.</p> <p>IV. Obiekt kultury wizualnej jako element kreacji tożsamości jednostki terytorialnej;</p>	Ćwiczenia projektowe
----	---	----------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Burza mózgów, Pokaz/demonstracja, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład, Ćwiczenia

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Obserwacja pracy studenta, Udział w dyskusji	20.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Aktywność na zajęciach, Prezentacja, Studium przypadku	80.00%

Wymagania wstępne

Przedmiot zaznajamia z wybranymi technikami brandingów jednostek terytorialnych oraz metodyką kreacji i wdrażania produktów z tego zakresu, ze szczególnym uwzględnieniem elementów natury wizualnej.



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Iluminacje w architekturze krajobrazu Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI4B.5e4537cf8cee3.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 4
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30, Ćwiczenia projektowe: 45	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy teoretycznej i praktycznej w zakresie kompleksowego kształtowania krajobrazu miast w porze nocnej.
C2	Zapoznanie studentów z metodami i zasady tworzenia projektu iluminacji w oparciu o aspekty ekologiczne, energetyczne i ekonomiczne.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe pojęcia i definicje używane w technice świetlnej.	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WK09	Egzamin pisemny, Projekt
W2	metody i zasady tworzenia projektu iluminacji	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG04, AK_P7S_WG06, AK_P7S_WG07, AK_P7S_WK08, AK_P7S_WK09	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń
W3	ekologiczne, energetyczne i ekonomiczne aspekty tworzenia projektu iluminacji.	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG05, AK_P7S_WK10	Projekt, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	określić warunki i czynniki wpływające na postrzeganie krajobrazu, w tym zbudować strefy ekspozycji widokowej i posługiwać się filtrami percepcji.	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW06, AK_P7S_UW11	Projekt, Prezentacja, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń
U2	rozwiązać zadanie projektowe polegające na oświetleniu i iluminacji zadanego obszaru stosując środki plastyczne, kompozycyjne i planistyczne.	AK_P7S_UW01, AK_P7S_UW04, AK_P7S_UW05, AK_P7S_UW06, AK_P7S_UW11	Projekt, Prezentacja, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń
U3	dokonać oceny oddziaływania na środowisko przyjętych rozwiązań projektowych.	AK_P7S_UW03, AK_P7S_UW04, AK_P7S_UW05, AK_P7S_UW06, AK_P7S_UW11	Projekt, Prezentacja, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	zastosowania w projektowaniu uproszczony model triple helix -model współpracy pomiędzy jednostki badawczymi, samorządami oraz przedsiębiorcami.	AK_P7S_KK02, AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04, AK_P7S_KO05, AK_P7S_KR06	Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności
Wykład	30
Ćwiczenia projektowe	45
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do ćwiczeń	10
Przygotowanie prezentacji/referatu	5
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10
Konsultacje	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 85	ECTS 3
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 45	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Tematyka wykładów:</p> <p>Wykład 1: Oświetlenie i iluminacja. Podstawowe definicje.</p> <p>Wykład 2 : Smart city - Miasta przyszłości. Kierunki i strategie rozwoju miast w kontekście oświetlenia i iluminacji.</p> <p>Wykład 3: Rys historyczny iluminacji.</p> <p>Wykład 4: Potencjał światła.</p> <p>Wykład 5: Zasady percepcji krajobrazu w aspekcie iluminacji.</p> <p>Wykład 6: Analiza krajobrazu w aspekcie iluminacji.</p> <p>Wykład 7: Środki plastyczne używane w iluminacji.</p> <p>Wykład 8: Aspekt ekologiczny w iluminacji i oświetleniu.</p> <p>Wykład 9: Energetyka i ekonomia w iluminacji i oświetleniu.</p> <p>Wykład 10,11,12: Zasady tworzenia projektów iluminacji w skali miasta (Lighting Master Plan). Przykłady zrealizowanych LMP, dobre praktyki.</p> <p>Wykład 13: Profesja projektanta światła. Polityka oświetleniowa na przykładzie wybranych miast na świecie.</p> <p>Wykład 14: Podsumowanie.</p> <p>Wykład 15: Egzamin.</p>	Wykład

2.	<p>Tematyka ćwiczeń: Projekt koncepcyjny oświetlenia i iluminacji przestrzeni publicznej (5 tematów do wyboru)</p> <p>zakres:</p> <p>1. część opisowa</p> <p>2. część graficzna opracowana w skali dostosowanej do tematu (skala 1:1000, 1:500, 1:250, 1:200, 1:100):</p> <p>2.1. plansza inwentaryzacyjna - elementów wpływających na nocny krajobraz (plansza dzienna i nocna - narracja krajobrazu w porze dziennej i nocnej),</p> <p>2.2. plansze analizy krajobrazu (forma diagnozy):</p> <ul style="list-style-type: none"> - topografia, aspekty kulturowe, podział na jednostki architektoniczne i krajobrazowe (wartość artystyczna, reprezentatywność zespołu jako dokumentu ewolucji obszaru, niepowtarzalność lub typowość dla regionu lub kraju, przygotowanie tła - wydzielenie siatki jednostek, zwanych modelami architektoniczno - krajobrazowymi, które w swoim opisie zasobu mają zakodowane znaczenia historyczne, zarejestrowanie - na siatce modeli obiektów lub obszarów będących nośnikami znaczeń), - warunki i czynniki wpływające na postrzeganie krajobrazu (strefy ekspozycji widokowej, filtry percepcji) <p>2.3. założenia projektowe - wybór elementów krajobrazu do iluminacji, inspiracje, poszukiwania twórcze</p> <p>2.4. koncepcje iluminacji - (2- 3 warianty, układy schematyczne),</p> <p>2.5. projekt wybranego wariantu (rzut, charakterystyczny przekrój, dwa, trzy widoki/panoramy),</p> <p>2.6.plansza wytycznych realizacyjnych i porealizacyjnych.</p>	Ćwiczenia projektowe
----	--	----------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Analiza przypadków, Metoda problemowa, Metoda projektów, Pokaz/demonstracja, Praca w grupie, Dyskusja, Wykład, Zajęcia praktyczne w warunkach symulacyjnych

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Egzamin pisemny, Projekt, Prezentacja	20.00%
Ćwiczenia projektowe	Projekt, Obserwacja pracy studenta, Prezentacja, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń	80.00%

Wymagania wstępne

Podstawy projektowania (opanowany rysunek ideowy, koncepcyjny i techniczny).



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Współczesna architektura krajobrazu Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu ID00000AK00S.MI4B.1585390381.20
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z współczesnymi tendencjami projektowania obiektów architektury krajobrazu
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	występujące we współczesnej architekturze krajobrazu trendy projektowe i związane z nimi innowacyjne prośrodowiskowe rozwiązania	AK_P7S_WG01, AK_P7S_WG03, AK_P7S_WK08	Zaliczenie pisemne, Aktywność na zajęciach
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	użyć zdobyte informacje w procesie projektowym i zarządzaniu przestrzenią	AK_P7S_UW05	Zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wykorzystania wiedzy w procesie projektowym i zarządzaniu przestrzenią	AK_P7S_KK01, AK_P7S_KR06	Zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	17	
Udział w egzaminie	1	
Gromadzenie i studiowanie literatury	12	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 31	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	<p>Wybrane nurty projektowe obecne we współczesnej architekturze krajobrazu</p> <p>Współczesne parki i skwery</p> <p>Przekształcenia terenów przemysłowych i kolejowych z zastosowaniem rozwiązań ekologicznych</p> <p>Przekształcenia tras komunikacyjnych</p> <p>Alternatywne formy zieleni i ich zastosowanie w obiektach architektury krajobrazu</p> <p>Innowacyjne techniki i technologie</p> <p>Materiały stosowane we współczesnej architekturze krajobrazu</p> <p>Wyjście terenowe (1) współczesne tereny zieleni Wrocławia</p> <p>Wyjście terenowe (2) zielone dachy i ogrody wertykalne</p>	Wykład

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Wykład

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie pisemne, Aktywność na zajęciach	100.00%

Wymagania wstępne

Brak wymagan wstępnych



UNIwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Malarstwo w architekturze krajobrazu Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu	Cykl kształcenia 2020/21
Specjalność -	Kod przedmiotu 5e6a40a04c5c0
Jednostka organizacyjna Wydział Inżynierii Kształtowania Środowiska i Geodezji	Języki wykładowe Polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia (magister inżynier)	Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów Stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów Ogólnoakademicki	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Nie
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne Nie

Okres Semestr 3	Forma zaliczenia Egzamin	Liczba punktów ECTS 2
	Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Stosowanie w rysunku proporcji postaci siedzących i stojących na tle małej architektury i drzew. Zapożyczenia współczesnego malarstwa na elewacjach budynków z iluzorycznych fresków. Zastosowanie perspektywy
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty uczenia się w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	sposoby dobierania barw w obrazie, zasady kilku techniki rysunkowych i malarskich.	AK_P7S_WG07	Zaliczenie pisemne, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystywać rysunek monochromatyczny oraz barwny dla celów analiz przestrzennych. Umie zaobserwować i zmierzyć proporcje obiektów (postaci, roślin, przedmiotów) i przenieść je na podobrazie. Wykorzystuje poznane dzieła i ich warsztat artystyczny dla własnej kreacji. Odpowiednio przygotowuje się do tworzenia estetycznych nowatorskich projektów.	AK_P7S_UW04	Zaliczenie pisemne, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Odpowiednio przygotowuje się do tworzenia estetycznych nowatorskich projektów. Interpretuje zastane zjawiska w otoczeniu dla własnej postawy twórczej (pejzaż, postacie, reklamy, architekturę, wzajemne powiązania i in.).	AK_P7S_KO03, AK_P7S_KO04	Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane aktywności	
Wykład	30	
Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15	
Udział w egzaminie	2	
Gromadzenie i studiowanie literatury	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 57	ECTS 2
Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela	Liczba godzin 32	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy prowadzenia zajęć
1.	Tematyka wykładów: - Zasady perspektywy linearnej i powietrznej (Leonardo de Vinci, S.Botticelli). -Cechy charakterystyczne ogrodów francuskich i włoskich w malarstwie XVIII w. - Wizyta w Muzeum Narodowym we Wrocławiu - Impresjonistyczne ujęcie światła i barwy w obrazach pejzażu otwartego i martwej natury. - Proporcje postaci siedzących i stojących na tle małej architektury i drzew. - Kolor subiektywny, różny od naturalistycznego (E. Nolde, V. van Gogh, P. Gauguin) - . Wizyta w Muzeum Narodowym we Wrocławiu. Ujęcie kubistyczne natury oraz obiekty przestrzenne. - Funkcje współczesnych murali. - Wpływ manieri reklam i komiksów na wygląd architektury miast (pop-art Andy Warhola z Nowego Yorku) - Ekspresjonistyczne ujęcie pejzażu na przykładzie obrazów E. L. Kirchnera, E. Muncha, J. Ensora. - Secesja nawiązująca do sztuki japońskiej w przedstawianiu roślin i wody. - Kolokwium zaliczeniowe.	Wykład

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Film dydaktyczny, Dyskusja, Wykład

Aktywności	Metody zaliczenia	Udział procentowy w ocenie łącznej przedmiotu
Wykład	Zaliczenie pisemne, Obserwacja pracy studenta, Aktywność na zajęciach	100.00%

Wymagania wstępne

Przedmioty ze st. Inżynierskich : wykłady z historii sztuki, ćwiczenia - rysunek i rzeźba, wykłady z historii ogrodów.