

Efekty kształcenia dla kierunku studiów architektura krajobrazu

Specjalności:

- kształtowanie i ochrona krajobrazu (K)
- architektura zieleni we wnętrzach (A)

studia pierwszego stopnia – profil ogólnoakademicki

Kierunek studiów architektura krajobrazu należy do obszaru nauk technicznych, nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych oraz sztuki.

Oznaczenia:

AK – kierunkowe efekty kształcenia,

W – kategoria wiedzy,

U – kategoria umiejętności,

K – kategoria kompetencji społecznych,

T1A – efekty kształcenia w zakresie nauk technicznych dla studiów pierwszego stopnia,

R1A – efekty kształcenia w zakresie nauk rolniczych leśnych i weterynaryjnych dla studiów pierwszego stopnia,

A1 – efekty kształcenia w zakresie sztuki dla studiów pierwszego stopnia.

Kody	Efekty kierunkowe	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze nauk technicznych (T), rolniczych, leśnych i weterynaryjnych (R), sztuki (A), prowadzących do uzyskania kompetencji inżynierskich (inż.)			
		T	R	A	inż.
AK1 - W01	zna podstawowe zasady kształtowania kompozycji w różnym kontekście przestrzennym	T1A_W03 T1A_W08			inżA_W03
AK1 - W02	zna podstawowe metody i techniki studiów i analiz właściwych dla określenia wytycznych do projektu terenów i obiektów architektury krajobrazu	T1A_W03 T1A_W07 T1A_W02			inżA_W02
AK1 - W03	zna wybrane ustawy, rozporządzenia i normy dotyczące projektowania obiektów różnych kategorii	T1A_W02 T1A_W08			inżA_W03
AK1 - W04	posiada elementarną wiedzę w zakresie form ochrony obiektów zabytkowych występujących w krajobrazie oraz metod stosowanych w procesie tej ochrony	T1A_W03 T1A_W08		A1_W12	inżA_W02
AK1 - W05	ma elementarną wiedzę w zakresie planowania krajobrazu	T1A_W03			inżA_W03
AK1 - W06	zna podstawowe materiały budowlane oraz ich zastosowanie w budownictwie i architekturze krajobrazu	T1A_W04 T1A_W07			inżA_W02
AK1 - W07	zna podstawowe zasady projektowania obiektów budowlanych i powszechnie stosowanych technologii	T1A_W03 T1A_W07			inżA_W02 inżA_W05
AK1 - W08	posiada szczegółową wiedzę dotyczącą trendów rozwojowych w dziedzinie architektury krajobrazu i niektórych dziedzinach powiązanych	T1A_W05		A1_W15	inżA_W03
AK1 - W09	ma szczegółową wiedzę dotyczącą problematyki projektowania wybranych obiektów architektury krajobrazu	T1A_W04 T1A_W05			inżA_W03
AK1 - W10	ma podstawową wiedzę w zakresie matematyki, biologii, chemii i geometrii wykreślnej przydatną do rozumienia i opisu przestrzeni	T1A_W01 T1A_W03	R1A_W01		inżA_W02
AK1 - W11	zna podstawowe metody geodezyjne odwzorowania rzeźby terenu i jego pokrycia	T1A_W04			inżA_W02
AK1 - W12	zna mechanizmy działania gospodarki rynkowej i podstaw prowadzenia działalności gospodarczej		R1A_W09		inżA_W04
AK1 - W13	zna podstawowe zasady perspektywy, proporcji, kompozycji rysunku i rzeźby oraz odwzorowania przestrzeni	T1A_W02 T1A_W03		A1_W10	inżA_W02

AK1 - W14	zna dawne i współczesne tendencje i konwencje stylowe w kształtowaniu ogrodów, rozumie ich uwarunkowania kulturowe i filozoficzne	T1A_W05		A1_W11	inzA_W03
AK1 - W15	ma podstawową wiedzę dotyczącą wykonywania zawodu architekta krajobrazu, w tym zasad bhp	T1A_W02 T1A_W03			inzA_W03
AK1 - W16	zna podstawowe uwarunkowania prawne dotyczące projektowania różnych kategorii obiektów	T1A_W02			inzA_W03
AK1 - W17	zna procedury związane z procesem projektowym i realizacją obiektu architektury krajobrazu	T1A_W03		A1_W15	inzA_W03
AK1 - W18	opisuje podstawowe sposoby badania gleb oraz ich systematykę		R1A_W03 R1A_W04		inzA_W02
AK1 - W19	zna systematykę i nomenklaturę roślin		R1A_W04		inzA_W02
AK1 - W20	charakteryzuje rośliny pod względem ich podstawowych cech budowy, wymagań siedliskowych i możliwości zastosowania w projektowaniu obiektów zieleni		R1A_W04		inzA_W02
AK1 - W21	posiada znajomość podstawowych praw naturalnych i działań związanych ze środowiskiem i jego ochroną		R1A_W05 R1A_W06 R1A_W09		inzA_W03
AK1 - W22	zna zasady inwentaryzacji zieleni		R1A_W05		inzA_W02
AK1-W23_K	ma podstawową wiedzę dotyczącą zagadnień związanych z kompozycją i ochroną krajobrazu kulturowego	T1A_W04 T1A_W05			inzA_W03
AK1-W23_A	zna i rozumie podstawowe linie rozwojowe w historii architektury wnętrz i wzornictwa			A1_W12	
AK1 - W24	posiada szczegółową wiedzę dotyczącą zagadnień związanych ze środowiskiem przyrodniczym i jego kształtowaniem		R1A_W06		inzA_W03
AK1 - W25_K	ma podstawową wiedzę w zakresie technik wizualizacji idei i projektów architektury krajobrazu	T1A_W02 T1A_W03		A1_W10	inzA_W01
AK1 - W25_A	posiada wiedzę na temat wybranych zagadnień humanistycznych	T1A_W08	R1A_W02		inzA_W03
AK1 - W26_K	ma wiedzę w zakresie wybranych zagadnień szczegółowych związanych z pielęgnacją zieleni	T1A_W02 TA1_W08	R1A_W05		inzA_W03
AK1 - W26_A	ma wiedzę w zakresie wybranych zagadnień związanych z konstrukcjami budowlanymi	T1A_W04			inzA_W02
AK1 - W27_K	ma wiedzę w zakresie wybranych zagadnień szczegółowych związanych z inżynierią ogrodową	T1A_W04 T1A_W05	R1A_W05		
AK1 - W27_A	ma podstawową wiedzę dotyczącą projektowania i realizacji wnętrz, mebli oraz elementów wystawienniczych,			A1_W10 A1_W15	inzA_W02
AK1 - W28_K	ma wiedzę w zakresie projektowania elementów zagospodarowania przestrzeni	T1A_W04 T1A_W05	R1A_W05		inzA_W03
AK1 - W28_A	zna określony zakres problematyki związanej z rozwojem technologicznym, przestrzeniami interaktywnymi oraz innowacyjnymi tendencjami w architekturze wnętrz			A1_W13	inzA_W03
	Umiejętności				
AK1 - U01	potrafi praktycznie określić elementy składowe wnętrza urbanistycznego i właściwie je zakomponować	T1A_U10			inzA_U03
AK1 - U02	stosuje podejście metodyczne w rozwiązywaniu zadania projektowego na bazie znajomości podstawowych metod	T1A_U09 T1A_U15			inzA_U02
AK1 - U03	inwentaryzuje podstawowe obiekty architektury krajobrazu	T1A_U14	R1A_U05		inzA_U06 inzA_U07
AK1 - U04	odczytuje i interpretuje dokumenty planistyczne	T1A_U14 T1A_U19			inzA_U06
AK1 - U05	potrafi, formułując zadanie projektowe, odnosić się do obszarów innych niż architektura krajobrazu i ma świadomość ich systemowych powiązań	T1A_U10			inzA_U03 inzA_U05
AK1 - U06	definiuje wytyczne projektowe na podstawie wniosków z analiz	T1A_U09	R1A_K07		inzA_U06
AK1 - U07	stosuje podstawowe zasady projektowania terenów i obiektów architektury krajobrazu o różnej funkcji	T1A_U15 T1A_U16			inzA_U06
AK1 - U08	pozyskuje informacje właściwe do zadania projektowego z podstawowych źródeł	T1A_U01	R1A_U01	A1_U18	

AK1 - U09	sporządza podstawowe analizy kompozycji form krajobrazowych	T1A_U09			inzA_U02
AK1 - U10	sporządza uproszczoną dokumentację projektową zgodnie z wymogami formalnymi i przedstawia ją w formie rysunkowej i opisowej	T1A_U02 T1A_U14 T1A_U16			inzA_U06
AK1 - U11	dokonyuje oceny możliwości zastosowania konkretnego materiału w zależności od charakteru obiektu budowlanego	T1A_U15			inzA_U06 inzA_U07
AK1 - U12	odczytuje i interpretuje dokumentację budowlaną	T1A_U02			inzA_U08
AK1 - U13	potrafi zaprezentować swoją koncepcję oraz obronić odpowiednimi argumentami w dyskusji	T1A_U04	R1A_U02	A1_U24	
AK1 - U14	wykorzystuje rysunek odręczny dla celów analiz przestrzennych i przekazywania informacji o krajobrazie	T1A_U02 T1A_U07		A1_U14	inzA_U08
AK1 - U15	wykonuje przestrzenne wizualizacje idei i projektów z wykorzystaniem zasad geometrii wykreślnej i technik komputerowych	T1A_U02 T1A_U05			inzA_U01
AK1 - U16	potrafi wykorzystywać powszechnie znane narzędzia do sporządzania i prezentacji projektów	T1A_U02			inzA_U01
AK1 - U17	rozpoznaje, w stopniu podstawowym, charakterystyczne dla różnych okresów historycznych układy urbanistyczne i ruralistyczne oraz ich komponenty	T1A_U08			inzA_U03
AK1 - U18_K	ocenia na podstawowym poziomie wartość kulturową krajobrazu i jego składowych	T1A_U08 T1A_U13	R1A_U01		inzA_U03
AK1 - U18_A	potrafi rozwiązywać podstawowe problemy projektowe dotyczące doboru zieleni zintegrowanej z architekturą	T1A_U10	R1A_U06 R1A_U07		inzA_U03
AK1 - U19	umie stosować prawo w praktyce inżynierskiej w zakresie projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu	T1A_U02			inzA_U03
AK1 - U20	potrafi, na podstawie posiadanej wiedzy, rozwiązywać wybrane problemy projektowe dotyczące obiektów architektury krajobrazu	T1A_U05 T1A_U10 T1A_U14			inzA_U03
AK1 - U21	analizuje uwarunkowania sytuacyjne w przestrzeni przy użyciu standardowych metod stosowanych w obszarze architektury krajobrazu	T1A_U09 T1A_U10 T1A_U11 T1A_U14 T1A_U15			inzA_U03 inzA_U04
AK1 - U22	umie przeprowadzić wybrane analizy wykraczające poza ramy architektury krajobrazu	T1A_U09 T1A_U10 T1A_U12 T1A_U14	R1A_U05 R1A_U06 R1A_U07	A1_U14 A1_U16	inzA_U03
AK1 - U23	praktycznie określa potrzeby i wytyczne w zakresie prac projektowych i wykonawczych różnych branż przy obiektach architektury krajobrazu	T1A_U10 T1A_U11 T1A_U14 T1A_U16	R1A_U06 R1A_U07		inzA_U05
AK1 - U24	potrafi przy użyciu podstawowych metod badawczych uzyskać różnorodne dane o terenie	T1A_U06 T1A_U07 T1A_U11 T1A_U13			inzA_U03
AK1 - U25	rozpoznaje i charakteryzuje zbiorowiska roślinne i ich siedliska	T1A_U09	R1A_U05		inzA_U05
AK1 - U26	potrafi wykonać inwentaryzację szaty roślinnej		R1A_U05		inzA_U05
AK1 - U27_K	potrafi, na podstawie poszerzonej wiedzy, rozwiązywać wybrane problemy projektowe dotyczące kompozycji i ochrony krajobrazu	T1A_U05 T1A_U10			inzA_U03
AK1 - U27_A	potrafi, na podstawie poszerzonej wiedzy, rozwiązywać wybrane problemy projektowe dotyczące zieleni zintegrowanej z architekturą	T1A_U10	R1A_U07		inzA_U02
AK1 - U28	wykorzystuje w projektowaniu posiadaną wiedzę dotyczącą zagadnień związanych ze środowiskiem przyrodniczym i jego kształtowaniem	T1A_U05 T1A_U10	R1A_U07		inzA_U03
AK1 - U29_K	posiada zaawansowane umiejętności prezentacji wizualnej projektów i idei z wykorzystaniem wybranych technik	T1A_U02 T1A_U05 T1A_U07			inzA_U01
AK1 - U29_A	potrafi, stosując zasady kompozycji, prawidłowo kształtować przestrzeń i jej składowe	T1A_U10		A1_U16	inzA_U03
AK1 - U30_K	umie wykorzystać w pracach związanych z kształtowaniem terenów zieleni ponadpodstawową wiedzę na temat wybranych zagadnień dotyczących pielęgnacji zieleni	T1A_U05 T1A_U10	R1A_U07		inzA_U03

AK1 - U30_A	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i prezentacji, dotyczących zagadnień szczegółowych na temat różnych dziedzin twórczości plastycznej			A1_U22	
AK1 - U31_K	wykonuje szczegółowe projekty wybranych obiektów inżynierii ogrodowej	T1A_U05 T1A_U10	R1A_U01		inzA_U03
AK1 - U31_A	umie formułować twórcze i realizować własne koncepcje projektowe i artystyczne			A1_U14 A1_U17	inzA_U03
AK1 - U32	potrafi, na podstawie posiadanej wiedzy w zakresie elementów zagospodarowania przestrzeni, rozwiązywać wybrane złożone problemy projektowe dotyczące projektów architektury krajobrazu	T1A_U05 T1A_U10			inzA_U03
AK1 - U33	ma umiejętność autoprezentacji i komunikacji interpersonalnej w zakresie związanym z wykonywaniem zawodu architekta krajobrazu	T1A_U02 T1A_U03 T1A_U04 T1A_U05	R1A_U02 R1A_U08 R1A_U09		
AK1 - U34	ma umiejętność komunikacji i prezentacji swoich koncepcji w języku angielskim lub innym języku obcym	T1A_U03 T1A_U04 T1A_U06	R1A_U08 R1A_U09 R1A_U10		
AK1 - U35_A	Umie wykorzystać nabytą wiedzę plastyczną i techniczną w procesie projektowania innowacyjnych obiektów architektury wnętrz oraz przestrzeni interaktywnych			A1_U15 A1_U16	inzA_U07
Kompetencje społeczne					
AK1 - K01	jest zdolny do postrzegania, oceny i propozycji zmiany świata jako przestrzeni komponowanej	T1A_K02			inzA_K01
AK1 - K02	ma świadomość ciągłości historycznej krajobrazu i związanego z nim <i>genius loci</i>	T1A_K02 T1A_K04			inzA_K01
AK1 - K03	rozumie, w zakresie podstawowym, architekturę krajobrazu w kontekście uwarunkowań ideowych, kulturowych, materialnych i społecznych	T1A_K02 T1A_K04	R1A_K01		inzA_K01
AK1 - K04	rozumie podstawowe relacje między potrzebami użytkowników i cechami przestrzeni	T1A_K02 T1A_K05			inzA_K01
AK1 - K05	ma świadomość konieczności studiów związanych ze szczegółowymi zagadnieniami projektowymi	T1A_K04			inzA_K01
AK1 - K06	ma świadomość znaczenia działań na rzecz zrównoważonego rozwoju		R1A_K07		
AK1 - K07	jest zdolny do określenia priorytetów w formułowaniu pytań i precyzowaniu rozwiązań w odniesieniu do typowych zadań projektowych	T1A_K04			
AK1 - K08	jest zdolny do efektywnej pracy w grupie przy wykonywaniu zadania projektowego	T1A_K03		A1_K05	
AK1 - K09	rozumie potrzebę projektowania zintegrowanego	T1A_K03			inzA_K01
AK1 - K10	jest wrażliwy na przejawy sztuki w otaczającej rzeczywistości, którą wykorzystuje do budowania własnej postawy twórczej			A1_K03 A1_K04	inzA_K01
AK1 - K11	ma świadomość znaczenia komunikacji z klientem indywidualnym i grupowym oraz użytkownikiem	T1A_K04 T1A_K03 T1A_K06		A1_K05	inzA_K01 inzA_K02
AK1 - K12	ma świadomość funkcjonowania ograniczeń formalno-prawnych i odpowiedzialności projektanta za decyzje podjęte w procesie projektowym i wykonawstwie	T1A_K05 T1A_K06		A1_K06	inzA_K01 inzA_K02
AK1 - K13	jest przygotowany do pracy w zespole i współpracy z osobami mającymi wpływ na treść, funkcję i formę krajobrazu	T1A_K03 T1A_K06	R1A_K02		inzA_K01 inzA_K02
AK1 - K14	ma świadomość potrzeby doksztalcenia i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu	T1A_K01	R1A_K01	A1_K01	inzA_K01
AK1 - K15	jest zdolny do zauważania połączeń i zależności występujących w otoczeniu i do twórczego myślenia o przestrzeni, budujących ją bryłach i ich kompozycji	T1A_K02			inzA_K01
AK1 - K16	rozumie architekturę krajobrazu w kontekście uwarunkowań ideowych, kulturowych, materialnych i społecznych	T1A_K02			inzA_K01
AK1 - K17	wykorzystuje znajomość sztuki ogrodowej w budowaniu własnej postawy twórczej	T1A_K01 T1A_K02		A1_K02	inzA_K01
AK1 - K18_K	jest zdolny do postrzegania i wykorzystania w procesie projektowym wybranych złożonych zjawisk i zależności dotyczących środowiska kulturowego	T1A_K04 T1A_K02			inzA_K01
AK1 - K18_A	rozumie potrzebę dalszego kształcenia się i poszerzania nabytej wiedzy i umiejętności w zakresie projektowania			A1_K01	

	użytkowych i artystycznych kompozycji przestrzennych				
AK1 - K19	wykorzystuje poznane dzieła i ich warsztat artystyczny dla własnej kreacji	T1A_K01			
AK1 - K20	ma świadomość ważności zachowania w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej	T1A_K03		A1_K06	inzA_K01
AK1 - K21	ma świadomość wpływu różnorodnych uwarunkowań sytuacyjnych na proces kształtowania przestrzeni	T1A_K02			inzA_K01
AK1 - K22	rozumie relacje między siedliskiem, rośliną, zbiorowiskami roślinnymi i zwierzętami	T1A_K02			inzA_K01
AK1 - K23	ma świadomość złożoności zagadnień dotyczących środowiska przyrodniczego i znaczenia ich znajomości w architekturze krajobrazu	T1A_K04 T1A_K02	R1A_K03 R1A_K06 R1A_K07		inzA_K01
AK1 - K24	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy w zakresie wykonywanego zawodu	T1A_K06	R1A_K08		
AK1 - K25_K	jest zdolny do rozwijania warsztatu projektowego w zakresie współczesnych technik wizualizacji projektów architektury krajobrazu	T1A_K01			inzA_K01
AK1 - K25_A	prezentuje twórcze oraz niezależne myślenie w projektowaniu architektonicznych i meblowych struktur przestrzennych, w tym efektywnie wykorzystuje swoją wyobraźnię, intuicję i emocjonalność			A1_K02 A1_K03	inzA_K01
AK1 - K26	wykazuje zrozumienie roli zagadnień związanych ze szczegółowymi problemami o charakterze technicznym w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu	T1A_K04 T1A_K02	R1A_K03 R1A_K06 R1A_K07		inzA_K01
AK1 - K27	ma świadomość złożoności zagadnień dotyczących obiektów architektury krajobrazu	T1A_K04			inzA_K01
AK1 - K28	ma świadomość roli społecznej architekta krajobrazu w środowisku międzybranżowym	T1A_K07	R1A_K02		