

**Kierunkowe efekty uczenia się**  
**dla stacjonarnej ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU I STOPNIA (inżynier)**

Kod	Wiedza
<b>AK_P6S_WG01</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i obiekty oraz zjawiska i trendy rozwojowe w architekturze krajobrazu i niektórych dziedzinach powiązanych, w tym sztukach pięknych
<b>AK_P6S_WG02</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym metody i techniki studiów i analiz właściwych dla określenia wytycznych do projektu terenów i obiektów architektury krajobrazu
<b>AK_P6S_WG03</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zasady kształtowania kompozycji w różnym kontekście przestrzennym oraz historycznym
<b>AK_P6S_WG04</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zagadnienia dotyczące opisu przestrzeni, w tym graficznego, matematycznego i geodezyjnego
<b>AK_P6S_WG05</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zasady organizowania bezpiecznego i komfortowego miejsca pracy oraz zna obszary działalności gospodarczej, w jakich mogą być one zastosowane; zna metody pozwalające na osiągnięcie wyższego bezpieczeństwa pracy
<b>AK_P6S_WG06</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zagadnienia dotyczące form ochrony obiektów zabytkowych występujących w krajobrazie oraz metody stosowane w procesie tej ochrony
<b>AK_P6S_WG07</b>	Absolwent zna i rozumie zasady projektowania obiektów budowlanych; zna powszechnie stosowane technologie oraz rodzaje materiałów budowlanych do zastosowania w architekturze krajobrazu; zna i rozumie podstawowe procesy zachodzące w cyklu życia obiektów i systemów technicznych
<b>AK_P6S_WG08</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zagadnienia dotyczące dawnych i współczesnych tendencji i konwencji stylowych w kształtowaniu krajobrazu, w tym krajobrazów kulturowych i komponowanych (ogrodów), rozumie ich uwarunkowania kulturowe i filozoficzne, a także zagadnienia związane z inżynierią ogrodową; zna i rozumie podstawowe procesy zachodzące w cyklu życia obiektów i systemów technicznych
<b>AK_P6S_WG09</b>	Absolwent zna i rozumie linie rozwojowe historii architektury oraz architektury wnętrz i wzornictwa
<b>AK_P6S_WG10</b>	Absolwent zna i rozumie określony zakres problematyki związanej z rozwojem technologicznym, przestrzeniami wystawienniczymi, interaktywnymi, projektowaniem wnętrz i mebli oraz innowacyjnymi tendencjami w architekturze wnętrz; zna i rozumie podstawowe procesy zachodzące w cyklu życia obiektów i systemów technicznych
<b>AK_P6S_WG11</b>	Absolwent zna i rozumie zasady perspektywy, proporcji, kompozycji rysunku i rzeźby oraz odwzorowania przestrzeni, a także techniki wizualizacji idei i projektów architektury krajobrazu
<b>AK_P6S_WG12</b>	Absolwent zna i rozumie znaczenie środowiska glebowego dla kształtowania fizjonomii terenu oraz tworzenia warunków siedliskowych, a także podstawowe sposoby badania gleb oraz ich systematykę

<b>AK_P6S_WG13</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym systematykę, nomenklaturę botaniczną i nazewnictwo roślin, zna rośliny pod względem ich podstawowych cech budowy oraz zasady i sposoby inwentaryzacji zieleni
<b>AK_P6S_WG14</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zagadnienia z zakresu zagadnień związanych z pielęgnacją zieleni oraz wymagań siedliskowych roślin i możliwości zastosowania materiału roślinnego w projektowaniu obiektów zieleni
<b>AK_P6S_WK15</b>	Absolwent zna i rozumie mechanizmy działania gospodarki rynkowej i podstaw prowadzenia działalności gospodarczej
<b>AK_P6S_WK16</b>	Absolwent zna i rozumie w stopniu zaawansowanym prawa przyrody i działania prowadzone w środowisku, związane z jego kształtowaniem i ochroną
<b>AK_P6S_WK17</b>	Absolwent zna i rozumie uwarunkowania prawne, w tym ustawy, rozporządzenia i normy, dotyczące projektowania różnych kategorii obiektów oraz pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego i etyki zawodowej
<b>AK_P6S_WK18</b>	Absolwent zna i rozumie najważniejsze dylematy współczesnej cywilizacji mające wpływ na działalność projektową związaną z architekturą krajobrazu i sferami powiązаныmi
<b>Kod</b>	<b>Umiejętności</b>
<b>AK_P6S_UK11</b>	Absolwent potrafi dokonać autoprezentacji i komunikować się z otoczeniem w zakresie związanym z wykonywaniem zawodu architekta krajobrazu, a także zaprezentować swoją koncepcję oraz obronić odpowiednimi argumentami w dyskusji
<b>AK_P6S_UK12</b>	Absolwent potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
<b>AK_P6S_UK16</b>	Absolwent potrafi stosować specjalistyczną terminologię, zarówno w wypowiedziach ustnych, jak i w formie pisemnej
<b>AK_P6S_UO14</b>	Absolwent potrafi organizować pracę i współdziałać w grupie przyjmując różne role i odpowiednio określając priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
<b>AK_P6S_UO15</b>	Absolwent potrafi współdziałać w pracach zespołowych, w tym integrować działania różnych branż i sfer aktywności, w tym społecznej i gospodarczej, dostrzegając aspekty systemowe i pozatechniczne
<b>AK_P6S_UU13</b>	Absolwent potrafi planować i realizować proces własnego, stałego uczenia się; zna możliwości dalszej edukacji
<b>AK_P6S_UW01</b>	Absolwent potrafi sformułować zadanie projektowe i odnieść się do obszarów innych niż architektura krajobrazu, mając świadomość systemowych powiązań, w tym potrzeb społecznych
<b>AK_P6S_UW02</b>	Absolwent potrafi wykorzystać w projektowaniu posiadaną wiedzę dotyczącą zagadnień związanych ze środowiskiem przyrodniczym i jego kształtowaniem, w tym wiedzę na temat wybranych zagadnień dotyczących pielęgnacji zieleni oraz inżynierii ogrodowej
<b>AK_P6S_UW03</b>	Absolwent potrafi stosować prawo w praktyce inżynierskiej w zakresie projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu, odczytywać i interpretować dokumentację budowlaną i dokumenty planistyczne, w sposób systemowy, uwzględniający aspekty pozatechniczne

<b>AK_P6S_UW04</b>	Absolwent potrafi określić elementy składowe wnętrza krajobrazowego i właściwie je zakomponować
<b>AK_P6S_UW05</b>	Absolwent potrafi wykonać inwentaryzację szaty roślinnej, rozpoznać charakterystyczne zbiorowiska roślinne, określić warunki siedliskowe
<b>AK_P6S_UW06</b>	Absolwent potrafi wykorzystując różne techniki (w tym graficzne i plastyczne), metody oraz narzędzia, przeprowadzić analizy wykraczające poza ramy architektury krajobrazu oraz praktycznie określać potrzeby, w tym społeczne, i wytyczne w zakresie prac projektowych i wykonawczych różnych branż przy obiektach architektury krajobrazu
<b>AK_P6S_UW07</b>	Absolwent potrafi przy użyciu różnych technik, uzyskać dane o terenie i wykorzystywać powszechnie znane narzędzia do sporządzania i prezentacji projektów
<b>AK_P6S_UW08</b>	Absolwent potrafi rozpoznać charakterystyczne dla różnych okresów historycznych układy urbanistyczne i ruralistyczne oraz ich komponenty, a także ocenić wartość kulturową krajobrazu i jego składowych
<b>AK_P6S_UW09</b>	Absolwent potrafi wykonać dokumentację projektową zgodnie z wymaganiami formalnymi
<b>AK_P6S_UW10</b>	Absolwent potrafi dokonać oceny możliwości zastosowania konkretnego materiału w zależności od charakteru obiektu, w tym innowacyjnych obiektów: architektury wnętrz, zieleni i przestrzeni interaktywnych
<b>Kod</b>	<b>Kompetencje społeczne</b>
<b>AK_P6S_KK01</b>	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych
<b>AK_P6S_KK02</b>	Absolwent jest gotów do precyzyjnego formułowania problemów i twórczego myślenia o przestrzeni oraz zasięgania opinii ekspertów w rozwiązywaniu problemów zawodowych
<b>AK_P6S_KO03</b>	Absolwent jest gotów do uzupełniania nabytej wiedzy o aspekty praktyczne oraz myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, uwzględniający potrzeby społeczności, dla której pracuje
<b>AK_P6S_KO04</b>	Absolwent jest gotów do zrozumienia zagadnień estetycznych związanych z projektowaniem obiektów w architekturze krajobrazu oraz budowlanych, a także uwzględniania zasady ładu przestrzennego, ochrony środowiska, warunków estetycznych i komfortu życia, mających wpływ na ekonomiczną i społeczną wartość przestrzeni
<b>AK_P6S_KO05</b>	Absolwent jest gotów do doceniania roli przedsiębiorczości i jej wpływu na przestrzeń, z punktu widzenia potrzeb i możliwości architektury krajobrazu
<b>AK_P6S_KO06</b>	Absolwent jest gotów do podejmowania społecznej roli absolwenta kierunku architektura krajobrazu, w szczególności rozumienia potrzeby formułowania i przekazywania społeczeństwu, w odpowiedniej formie, informacji i opinii dotyczących działalności inżynierskiej w sferze kształtowania i ochrony krajobrazu, a także dorobku i tradycji zawodowych
<b>AK_P6S_KR07</b>	Absolwent jest gotów do podejmowania zawodowych decyzji w zakresie kształtowania krajobrazu i przestrzeni, w tym wpływu na środowisko oraz bezpieczeństwo ludzi